

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Хабибова Самада Шукуровича (Хабибзода Самада Шукура) «Репрезентация концептов «труд / меҳнат» в русском и таджикском языках», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 6.2.14. Типологическая и контрастивная лингвистика

Актуальность темы. Рецензируемое исследование посвящено комплексному анализу концептов «труд» и «меҳнат», которые занимают центральное место в русской и таджикской языковых картинах мира. В условиях активного развития современной лингвистики особое значение приобретает изучение того, как именно базовые человеческие ценности отражаются в языке разных народов. Работа Хабибзода С.Ш. позволяет увидеть не только общие, универсальные черты в восприятии труда, но и уникальные национально-культурные особенности, зафиксированные в лексике, пословицах и художественной литературе.

Научная новизна диссертации заключается в том, что автор впервые провел столь масштабное сопоставительное исследование концептов «труд / меҳнат» на стыке двух разноструктурных языков. В научный оборот был вовлечен богатый и разнородный материал: данные толковых и двуязычных словарей, материалы национальных корпусов, паремиологический фонд, а также тексты классиков М.А. Шолохова и С. Айни.

Структура и содержание работы. Диссертация построена очень логично и состоит из введения, трех исследовательских глав, заключения и списка литературы.

В первой главе закладывается теоретическая база исследования, подробно рассматривается эволюция понятий «концепт» и «языковая картина мира». Основное внимание здесь уделено детальному анализу значений слов (компонентному анализу), номинативного поля и синонимических связей лексем, обозначающих труд в русском и таджикском языках.

Вторая глава полностью посвящена фразеологии и паремиологии. Автор классифицирует пословицы и поговорки по тематическим группам, наглядно демонстрируя национальные стереотипы и морально-оценочное отношение обоих народов к труду, мастерству и лени.

Третья глава представляет собой глубокий анализ художественных текстов. На примере произведений М.А. Шолохова и С. Айни соискатель убедительно показывает, как общенациональные культурные смыслы преломляются в индивидуальном сознании писателей, превращаясь в яркие маркеры своей эпохи.

Научные положения диссертации опираются на солидный фактический фундамент, включающий данные корпусов, паремиологический фонд и художественные произведения. Материалы исследования прошли качественную экспертную оценку, что отражено в 15 печатных работах соискателя, из которых 5 статей увидели свет в авторитетных научных журналах ВАК РТ и ВАК РФ.

Вместе с тем отдельные положения работы могут стать предметом дальнейшего обсуждения:

1. В автореферате отмечается активное использование данных Национальных корпусов русского и таджикского языков. Было бы интересно узнать, с какими основными трудностями или специфическими особенностями столкнулся автор при отборе и контекстуальном анализе примеров из таджикского языкового корпуса по сравнению с русским?

2. При анализе номинативного поля концептов автор обращается к широкому кругу лексикографических источников разных эпох. Скажите, наблюдается ли в таджикских толковых словарях заметное изменение семантики и синонимических связей лексемы «мехнат» при переходе от классического периода к современному этапу?

Высказанные пожелания имеют рекомендательный характер и направлены на дальнейшее развитие темы, ни в коем случае не снижая общей высокой научной ценности выполненной работы.

Работа соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям (пункты 31, 33, 34 и 35 Порядка присуждения учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30 июня 2021 года №267).

На основании изложенного считаю, что диссертация Хабибзода Самада Шукура на тему «Репрезентация концептов «труд/мехнат» в русском и таджикском языках» заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности по специальности 6.2.14 – Типологическая и контрастная лингвистика.

Рецензент:

К.ф.н., доцент, заведующий кафедрой языков
Государственного университета
коммерции Таджикистана

Каххоров М.М.

Адрес: 734067, г. Душанбе, район Сино,
ул. Гафурова, 46/1, каб. 20 тел.: 934 444 155
E-mail: kahhorovmasud@gmail.com

Подпись Каххорова Масъуда Махмудовича
удостоверяю начальник отдела кадров и
специальных дел ТГУК



Пирзода С.С.

Адрес учреждения: Государственный
университет коммерции Таджикистана
734061, Республика Таджикистан,
г. Душанбе, ул. Дехоти, 1/2

Тел.: +992 (37) 234-83-46, +992 (37) 234-85-46

E-mail: mail@ddtt.tj, tguk@mail.ru www: www.tguk.tj

« 29 » 05 2026 г.