



«ТАСДИҚ МЕКУНАМ»

Ректори Донишгоҳи давлатии
омӯзгории Тоҷикистон ба номи
Садриддин Айнӣ
профессор Ибодуллозода А.И.

« 31 » / 06 соли 2026

ТАҚРИЗИ

муассисаи пешбар ба диссертатсияи Шафоати Сангихмад дар мавзуи
“Семантикаи воҳидҳои луғавӣ (бар мабнои осори Ҳоконии Шервонӣ)”
барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси
6.2.2 Назарияи забон. – Душанбе, 2026. – 192 с.

Мутобиқати мухтавои диссертатсия ба ихтисос ё соҳаи илм.
Диссертатсияи Шафоати Сангихмад дар мавзуи “Семантикаи воҳидҳои
луғавӣ (бар мабнои осори Ҳоконии Шервонӣ)” ба шиносномаи ихтисоси
6.2.2 Назарияи забон мутобиқат менамояд.

Дар забоншиносии муосир масъалаҳои марбут ба семантика,
муносибатҳои маъноии воҳидҳои луғавӣ ва омӯзиши низоми маъноии
забон аз ҷумлаи самтҳои муҳимми таҳқиқоти назариявӣ ба ҳисоб
меравад. Омӯзиши маъноии луғавӣ ва таҳаввули он дар осори адибони
классикӣ барои ошкор намудани хусусиятҳои низоми луғавии забон,
роҳҳои ташаккули маъно ва қонуниятҳои рушди захираи луғавӣ
аҳаммияти калон дорад. Дар ин замина таҳқиқи хусусиятҳои семантикии
воҳидҳои луғавӣ дар осори Ҳоконии Шервонӣ ҳамчун яке аз
намояндагони барҷастаи адабиёти классикии форсӣ-тоҷикӣ дорои
аҳаммияти махсуси илмӣ мебошад.

Осори Ҳоконии Шервонӣ аз лиҳози гуногунрангии маъноӣ,
фаровонии муродифот, мутаоздо, омонимҳо ва вожаҳои сермаъно аз
ҷумлаи сарчашмаҳои арзишманди омӯзиши таърихи луғавии забони
форсӣ-тоҷикӣ ба шумор меравад. Аз ин рӯ, таҳқиқи ҳамчонибаи
семантикаи воҳидҳои луғавӣ дар ашъори шоир барои равшан намудани
вижагиҳои маъноии забони адабии асри XII ва нақши он дар ташаккули
низоми луғавии забони тоҷикӣ аҳаммияти назариявӣ ва амалӣ дорад.

Саҳми шахсии довталаб дар ҳалли масъалаи илмӣ ё коркарди
проблемаи илмӣ бо арзёбии аҳаммияти он. Саҳми шахсии довталаб дар
интихоби мавзӯ, ҷамъоварии маводи таҳқиқ, омӯзиши адабиёти илмӣ
марбут ба масъала, таҳлили маводи забонӣ ва натиҷагирии илмӣ ба таври
возеҳ мушоҳида мешавад. Муаллиф бо таъя ба усулҳои таҳлили

маъношиносӣ, тавсифӣ, муқоисавӣ ва оморӣ тавонистааст хусусиятҳои семантикии воҳидҳои луғавии ашъори Ҳоконии Шервониро мавриди омӯзиши амиқ қарор диҳад.

Муҳаққиқ дар раванди таҳқиқ осори Ҳоконии Шервониро ҳамчун манбаи асосии пажӯҳиш истифода намуда, муносибатҳои маъноии вожаҳо, аз ҷумла муродифот, мутазодҳо, омонимҳо ва вожаҳои сермаъноро таҳлил кардааст. Ҳамчунин, гурӯҳбандии мавзуии воҳидҳои луғавӣ аз рӯи майдонҳои маъноӣ аз дастовардҳои муҳими қори анҷомёфта мебошад. Дар маҷмӯъ, метавон таъкид намуд, ки дар диссертатсияи Шафоати Сангиҳмад бо як равиши муназзами илмӣ масъалаҳои сохтору хусусият ва таснифоти мавзуии воҳидҳои луғавии ашъори Ҳокониро то ҳосил шудани мақсад баррасӣ кардааст.

Диссертатсия аз муқаддима, се боб, хулоса, рӯйхати адабиёт ва интишороти муаллиф иборат буда, мутобиқи талаботи қорҳои илмӣ таҳия гардидааст.

Навгони илмӣ таҳқиқ дар он зоҳир мегардад, ки бори аввал дар забоншиносии тоҷик семантикаи воҳидҳои луғавӣ дар осори Ҳоконии Шервонӣ ба таври махсус ва муқаммал мавриди омӯзиш қарор гирифтааст. Муаллиф муносибатҳои маъноии калимаҳоро дар заминаи матни шеърӣ таҳлил намуда, хусусиятҳои услубӣ ва маъноии онҳо, инчунин, нақши онҳоро дар офариниши тасвирҳои бадеӣ нишон додааст.

Боби якуми диссертатсия «Доир ба маъно ва маъношиносӣ» ном дошта, фарогири масъалаҳои назариявии маъношиносӣ мебошад. Дар он заминаҳои ташаккул ва рушди маъно, таърихи омӯзиши маъношиносӣ, шарҳи маъноӣ луғавӣ ва навъҳои маъноӣ калима мавриди таҳлил қарор гирифтаанд. Муаллиф андешаҳои донишмандони ватаниву хориҷиро оид ба табиати маъно ҷамъбаст намуда, мавқеи илмӣ худро муайян кардааст.

Боби дуюм «Таносуби маъноии воҳидҳои луғавӣ дар намунаи ашъори Ҳоконии Шервонӣ» ба таҳлили муносибатҳои маъноии калимаҳо бахшида шудааст. Дар ин бахш хусусиятҳои маъноӣ услубии муродифот, нақши мутазодҳо дар офариниши таъсири бадеӣ, мавқеи омонимҳо ва хусусиятҳои вожаҳои сермаъно дар осори шоир мавриди баррасии муфассал қарор гирифтаанд.

Боби сеюм «Таснифоти мавзуии семантикаи воҳидҳои луғавӣ бар маъноӣ ашъори Ҳоконии Шервонӣ» аҳамияти махсус дошта, дар он гурӯҳҳои гуногуни маъноӣ вожаҳо, аз ҷумла вожаҳои ифодагари ҳулқу атвор, вақт ва замон, узвҳои бадан, муносибатҳои ҳешовандӣ, шуғлу мансаб ва касбу кор таҳлил шудаанд. Ин таснифот барои муайян намудани хусусиятҳои ҷаҳонбинии шоир ва захираи луғавии забони давраи ӯ мусоидат менамояд.

Аҳаммияти назариявии таҳқиқ дар он ифода меёбад, ки натиҷаҳои он метавонанд барои рушди назарияи маъношиносӣ, таҳқиқоти семасиологӣ, омӯзиши таърихи луғавии забони тоҷикӣ ва таҳқиқи забони осори классикӣ истифода шаванд.

Аҳаммияти амалии таҳқиқ аз он иборат аст, ки маводи диссертатсия метавонад дар таълими фанҳои маъношиносӣ, луғатшиносӣ, таърихи забони тоҷикӣ, услубшиносӣ, таҳлили матн ва таърихи адабиёти классикӣ истифода гардад. Натиҷаҳои таҳқиқ инчунин метавонанд дар таҳияи луғатҳо, васоити таълимӣ ва корҳои минбаъдаи илмӣ мавриди баҳрабардорӣ қарор гиранд.

Хулосаи диссертатсия дар маҷмуъ натиҷаҳои асосии таҳқиқро фаро гирифта, аз анҷомёбии муваффақонаи ҳадаф ва вазифаҳои пешгузоштаи муаллиф шаҳодат медиҳад.

1. Дар баъзе ҳолатҳо воҳидҳои луғавӣ дар шакли ғалати луғавӣ-калимасозӣ омадаанд, мисли “қариҳо” (саҳ.7: Фикри неруманд ва қариҳои тавонои шоир бо овардани маъниҳои борик...).

2. Вақте номи муҳаққиқони муосири осори назмиву насрии забони тоҷикиро ёдовар мешавад, асосан номи онҳоеро меорад, ки дар як ҳавзаи илмӣ ё мактаби илмӣ фаъолият доранд, агар дигар пажӯҳишгарони забони осори классикиро ёдовар мешуданд ба манфиати кор буд.

3. Дар банди нухуми хулоса (саҳ. 175) унвонҷӯ мегӯяд: “Бештари таркиби луғавии осори Ҳокониро вожаҳои аслии тоҷикӣ ташкил медиҳанд, ки шоир ба хоҳири инкишоф додани таркиби луғавӣ дар ашъори хеш аз захираи луғавии забони модарии худ моҳирона истифода кардааст”, вале намегӯяд, ки бар пояи кадом таҳқиқ ё навишта ба ин хулоса омадааст? Ё кадом гурӯҳи калимаҳо бештарашон аслий ва кадоме иқтибосӣ мебошад?

4. Дар рӯйхати адабиёт тартиби хронологӣ риоя нагардидааст.

5. Номи унвонҷӯ Шафоати Сангиҳмад аст. Вале ҳас аз банди изофӣ вергул монда шуда дар шакли “Шафоти, С. номи мақола” дар бахши “Интишороти аз рӯйи диссертатсия” (саҳ. 191-192) оварда шудааст, ки ба қоида ва руҳияи забони тоҷикӣ номувофиқ аст.

6. Дар матни диссертатсия баъзе ғалатҳои чузъии имлоӣ ва техникӣ ба назар мерасанд, ки ҳангоми омода намудани кор барои нашр бартараф намудани онҳо мувофиқи мақсад хоҳад буд.

Камбудихоӣ зикршуда хусусияти тавсиявӣ дошта, ба арзиши илмии диссертатсия таъсири ҷиддӣ намерасонанд.

Хулоса, диссертатсияи Шафоати Сангиҳмад дар мавзӯи «Семантикаи воҳидҳои луғавӣ (бар мабнои осори Ҳоконии Шервонӣ)» таҳқиқоти анҷомёфтаи мустақилона буда, дорои аҳаммияти назариявӣ ва амалии илмӣ мебошад. Автореферат ва мақолаҳои интишорнамудаи муаллиф муҳтавои

асосии таҳқиқотро инъикос менамоянд.

Мутобиқати таҳассуси илмӣ довталаб ба дараҷаи илмӣ. Диссертатсияи Шафоати Сангихмад ба талаботи бандҳои амалкунандаи Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ҷавобгӯ буда, муаллифи он барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 6.2.2. Назарияи забон сазовор мебошад.

Автореферати диссертатсия ва мақолаҳои интишорнамудаи муаллиф, ки 4 адади онҳо дар маҷаллаҳои тақризшавандаи КОА-и назди Президенти ҶТ ба таъб расидаанд, мундариҷаи асосии диссертатсияро инъикос мекунанд. Диссертатсия бо муҳимият, навгониҳои илмӣ ва арзиши назариву амалии худ ба талаботи КОА-и назди Президенти ҶТ мувофиқ буда, муаллифи он барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 6.2.2. Назарияи забон сазовор мебошад.

Тақриз дар ҷаласаи кафедраи назария ва амалияи забоншиносии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни аз 9-уми июни соли 2026, суратҷаласаи №10 муҳокима ва тасдиқ гардид. Дар ҷаласаи кафедра иштирок доштанд – 10 нафар. Натиҷаи овоздиҳӣ: «тарафдор» - 10, «зид» - нест, «бетараф» - нест.

Раиси ҷаласа:

номзади илмҳои филологӣ, дотсент, мудири кафедраи назария ва амалияи забоншиносии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни

Иброимова Гуландом
Наимовна

Ташхисгар:

номзади илмҳои филологӣ, дотсенти кафедраи назария ва амалияи забоншиносии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни

Раҳмонов Бахтиёр
Нурмаҳмадович

Котиби илмӣ ҷаласа:

доктори фалсафа (PhD)

Имзоҳои дотсент Раҳмонов Б.Н., дотсент Иброимова Г.Н. ва Юсупов Ш.Р.-ро

тасдиқ мекунам: Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси ДДОТ ба номи С. Айни

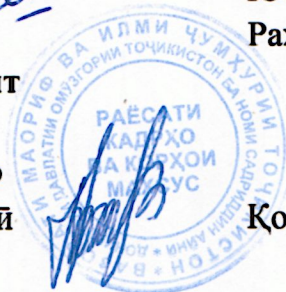
Суроға: 734003, ш. Душанбе,

ҳиёбони Рӯдакӣ 121, ДДОТ ба номи С. Айни.

E-mail: info.tgpu.tj, тел.: +992 (37) 2241383

« 9 » июни соли 2026

Юсупов Шохин
Раҳимбердиевич



Қодирзода Сайвалӣ