

**ВАЗОРАТИ МАОРИФ ВА ИЛМИ ҶУМҲУРИИ ТОЧИКИСТОН
ДОНИШГОХИ ДАВЛАТИИ ОМӮЗГОРИИ ТОЧИКИСТОН
БА НОМИ САДРИДДИН АЙНӢ**

Бо ҳуқуқи дастнавис

ТДУ 809.155.0+802.0
ТКБ 81.2 Тоҷ+81.2 Анг
А – 84

**АСЛОНОВА ГУЛРУХСОР
НАИМЧОННОВНА**

**ХУСУСИЯТҲОИ ТИПОЛОГИИ ВОХИДҲОИ ФРАЗЕОЛОГИИ
ИСМӢ ДАР ЗАБОНҲОИ ТОЧИКӢ ВА АНГЛИСӢ**

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т И

диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ
аз рӯйи ихтисоси 10.02.20 – Забоншиносии муқоисавӣ-таърихӣ,
қиёсӣ ва муқоисавӣ

ДУШАНБЕ – 2022

Кори диссертационӣ дар кафедраи забоншиносӣ ва типологияи муқоисавии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ ичро шудааст.

Роҳбари илмӣ:

Ҷаматов Самиддин Салоҳиддинович – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи забоншиносӣ ва типологияи муқоисавии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Муқарризони расмӣ:

Тағоева Табассум Музафаровна – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи назария ва типологияи забони англисии Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Камолова Гулруҳсар Рустамовна – номзади илмҳои филологӣ, муаллими калони кафедраи забонҳои Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи академик М.С. Осимӣ

Муассисаи пешбар:

Донишгоҳи славянини Россия ва Тоҷикистон

Ҳимояи диссертатсия санаи «10» декабри соли 2022, соати 13:00 дар ҷаласаи Шурои диссертационии 6D.KOA-036 назди Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода бо суроғаи 734019, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи Муҳаммадиев 17/6, маҷлисгоҳи Шурои олимон баргузор мегардад.

Бо муҳтавои диссертатсия тавассути сомонаи www.ddzt.tj ва дар китобхонаи илмии Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода шинос шудан мумкин аст.

Автореферат санаи «_____» 2022 фиристода шуд.

Котиби илмии
Шурои диссертационӣ,
номзади илмҳои филологӣ, дотсент

Ҳасанова Ш.Р.

МУҚАДДИМА

Фразеология яке аз қисматҳои муҳимми забоншиносӣ ба ҳисоб рафта, таҳқиқу омӯзиши он таваҷҷуҳи забоншиносони тоҷик ва хориҷиро кайҳо боз ба худ ҷалб намудааст.

Дар воҳидҳои фразеологӣ (минбаъд – ВФ) ҳусусиятҳои умдаи майшат ва фарҳанги ҳар як ҳалқу миллат зоҳир мешавад. Аз ин рӯ таҳқиқи муфассали фразеология, баҳусус ВФ, қобили таваҷҷуҳ аст, чунки омӯзиши захираи фразеологии забон имконият фароҳам меоварад, то ки равоншиносӣ, маънавиёт, қайфияти зеҳни миллати соҳиби забон амиқан дарк карда шавад.

Имрӯз дар шароити рушди забонҳои миллӣ ва ҳамгирии пурвусъат, ғанӣ ва наздик шудани тамаддунҳо масъалаи зарурати таъйини ҳодисаҳои забон дар заминаи таҳлили муқоисавӣ-типологӣ аҳамияти бештареро қасб намуда истодааст. Дар ин радиф омӯҳтани низоми фразеологии забонҳои хешу бегона аз нуқтаи назари муқоисавӣ-типологӣ аз аҳамият ҳолӣ нест.

Мубрамии мавзуи таҳқиқот. Аз замони эътироф шудани фразеология ҳамчун як бахши алоҳидаи забоншиносӣ, шумори зиёди таҳқиқоту пажӯҳишҳо бахшида ба масъалаҳои умунифразеологӣ ва низоми фразеологии забонҳои муҳталиф аз ҷониби муҳаққиқони барҷастаи тоҷику рус ва хориҷӣ ба сомон расидаанд. Новобаста ба ин, то ҳол масъалаҳои умдаи ин илм номуайян ва баҳсангез бοқӣ мемонанд. Метавон гуфт, ки ихтилофи назарҳо ба муҳимтарин ҷанбаҳои фразеология аз қабили аломатҳои асосӣ, ҳаҷму ҳудуд, методҳои таҳқиқот, муносибати он бо ибораҳои озод, қалима ва ғайра ба назар мерасанд. Аз сабаби мавҷуд набудани ақидаи ягона оид ба маҳаки асосии ин илм таҳқиқи назариявии низоми фразеологии забонҳо номукаммал бοқӣ мемонанд, зоро доир ба ҳалли ин ё он масъалаи фразеология муносибатҳои муҳталиф ва гоҳе муҳолифи яқдигаранд.

Мавҷуд набудани пажӯҳиши комил ва системанок дар мавзуи ҳусусиятҳои типологии воҳидҳои фразеологии исмӣ(минбаъд – ВФИ)-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ низ далели гуфтаҳои болост.

Дар забоншиносии мусоир ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ қисман дар рисолаву монографияҳо, дар таҳлилу баррасии низоми фразеологии забонҳои фавқуззикр мавриди назар қарор гирифтаанд, аммо таҳқиқи муқаммали он дар заминаи маводи фаровони забонӣ бо назардошти ҳамаи қабатҳои услубии таркиби фразеологии забонҳо ба роҳ монда нашудааст. Аз ҷумла, фразеологизмҳои исмии забонҳои гуногуннизоми тоҷикӣ ва англисӣ мавриди таҳқиқи типологӣ қарор нағирифтаанд.

Мубрамии таҳқиқи ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ дар он ифода меёбад, ки қолабҳои соҳторӣ, унсурҳои такрибӣ, воситаи алоқаи ҷузъҳо ва тобишҳои маъноии онҳо муқоиса гардида, дар ин замина ҳосиятҳои умумӣ ва фарқунданаи соҳторӣ, луғавӣ ва маъноии ВФИ-и

забонҳои муқоисашаванд муйян мешаванд, ки минбаъд ба таҳқиқи масъалаҳои умумифразеологӣ мусоидат менамояд.

Дараҷаи таҳқиқи мавзуи илмӣ. Фразеология бори нахуст аз тарафи забоншиносӣ шведсарӣ Ш.Балли қашф гардид. Вай дар китобаш «Услубиноси франсузӣ» (1909) фаслеро ба фразеология бахшид, ки объекти омӯзишаш ибораҳои устувор буд.

Сипас, омӯзиши ҳамаҷонибаи фразеология дар Русия вусъат ёфт. Дар таҳқиқи масъалаҳои умумифразеологӣ ва фразеологии забонҳои алоҳида забоншиносони рус ва собиқ кишварҳои шӯравӣ ба монанди В.В. Виноградов [1957; 1977], А.И. Смирнитский [1956], В.Л. Архангелский [1964], А.М. Бабкин [1970; 1972], В.Н. Телия [1966], Н.Н. Амосова [1962; 1963], С.И. Ожегов [1974], Н.М. Шанский [1972; 1982; 1996], А.В. Кунин [1964; 1970; 1984; 1996], М.М. Копиленко [1972; 1973], Л.И. Ройзензон [1972], В.П. Жуков [1966; 1978], А.И. Молотков [1968; 1978], В.М. Мокиенко [1980; 1990; 1994; 2005; 2011] ва дигарон саҳми арзанда доранд.

Омӯзиши фразеология дар забоншиносии тоҷик пас аз солҳои 40-50-уми қарни XX шурӯъ мегардад. Аввалин маротиба мавзуи фразеологии забони тоҷикӣ дар навиштаҳои забоншиносон А. Мирзоев [1947; 1957], Ш. Ниёзӣ [1954], Т.Д. Тоҷиев [1955], Н. Маъсумӣ [1959] матраҳ гардидаанд. Таҳқиқотҳои ҷудогона доир ба фразеологии забони тоҷикӣ пас аз солҳои 60-уми асри гузашта ба миён омаданд, ки дар байни онҳо пажӯҳишоти М.Ф. Фозилов [1963; 1964], Р.Faффоров [1966; 1977], С.В. Хушенова [1971], Ҳ. Маҷидов [1968; 1982; 2006], Ҳ. Ҷалилов [1976], Р. Саидов [1991; 1995] ҷолиби диққатанд.

Таҳқиқи тасвири (синхронӣ)-и ВФ-и забони тоҷикӣ бо фразеологизмҳои забони адабӣ ва умумистеъмолӣ маҳдуд нашудааст. Як қатор корҳоро бахшида ба ВФ-и шевагӣ метавон мушоҳида намуд. Дар ҳоли ҳозир луғату таҳқиқотҳои илмӣ ба ВФ-и шеваҳои Самарқанд [П. Ҳолов 1973], Исфара [Т. Мақсудов 1972], Истаравшан [Р. Абдуллозода 1974; 1988], Ҳучанд [А. Зоҳидов, Б. Осимова 1968; 2013] ва Кӯлоб [Н. Гадоев 2019] бахшида шудаанд.

Дар омӯзиши масъалаҳои низоми фразеологии забони англисӣ маҳсусан саҳми забоншиносон А.И. Смирнитский [1956], Л.П. Смит [1959], Н.Н. Амосова [1963], А.В. Кунин [1964; 1970; 1984; 1996], В.Х. Коллинз [1960], У. Вайнрайх [1969] назаррас аст. Дар навиштаҳои ин олимон масъалаҳои муҳталифи фразеологии забони англисӣ таҳлилу баррасӣ гаштааст.

Пас аз солҳои 60-70-уми садаи XX дар забоншиносии тоҷик таҳқиқотҳое ба миён омаданд, ки ба омӯзиши муқоисавии ВФ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ бахшида шудаанд, аз ҷумла асарҳои Г.Б. Баракаева [1968], А. Аҳмадҷонова [1970], Э. Бобоев [1977], М.Н. Азимова [1980; 2006], М. Назирова [2009], М. Раҷабова [2010], Д.И. Маҷидова [2016], С.Р. Азимова [2016], М.Р. Сайфитдинова [2019] далели гуфтаҳои болост.

Хосиятҳои сохторӣ, луғавӣ ва маъноии ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ қисман дар навиштаҳои муҳаққиқони ватаниву хориҷӣ аз қабили Ҳ. Маджидов¹, М. Азимова², А.В. Кунин³ ҳангоми таҳлили низоми фразеологии забонҳои муқоисашаванда мавриди назар қарор гирифтааст. Сарфи назар ба корҳои зиёд ва арзишманди илмӣ, таваҷҷӯҳи маҳсус ба навъи исмии ВФ зоҳир нагардидааст ва ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ аз нуқтаи назари типологӣ омӯхта нашудааст. Ин аз он шаҳодат медиҳад, ки мавзуи мазкур бояд мавриди таҳқиқи маҳсуси монографӣ қарор дода шавад.

Робитаи таҳқиқот бо барномаҳо ва ё мавзуъҳои илмӣ. Мавзуи таҳқиқотии мазкур бо барномаҳои таълимӣ ва илмии равияни филологӣ робита дошта, натиҷаҳои бадастомада дар такмили барномаҳои муқарраршуда мусоидат менамояд. Мавзуи таҳқиқотии мавриди назар як ҷузъи корҳои илмӣ-таҳқиқотии кафедраи забоншиносӣ ва типологияи муқоисавии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ мебошад.

ТАВСИФИ УМУМИИ ТАҲҚИҚОТ

Мақсади таҳқиқот муайян намудани монандӣ ва тафовути ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ аз нуқтаи назари сохторӣ-грамматикӣ ва луғавӣ-маънӣ дар заминаи маводҳои забонӣ, ки аз фарҳангҳо ва насрӣ бадеии адабиёти тоҷик ва англис гирдоварӣ шудааст, ба ҳисоб меравад.

Вазифаҳои таҳқиқот. Омӯзиш ва таҳқиқи типологӣ-муқоисавии хосиятҳои типологии ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ ҳалли ду вазифаи асосиро дар назар дорад:

1. Ошкор намудани умумиятҳо ва муқаррар намудани он аломатҳое, ки дар ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда зоҳир ёфтаанд ва дар ин асос таъйини муодилҳои пурра ва нопурраи сохторӣ ва луғавию маъноии ВФИ-и забонҳои гуногуннизоми тоҷикӣ ва англисӣ.

2. Муайян намудани аломатҳои фарқунандае, ки дар сохтори ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда зоҳир ёфтаанд, таъйин намудани хосиятҳои хоси луғавию маъноие, ки дар ВФИ-и забонҳои омӯхташаванда мавҷуданд ва дар ин замана муқаррар намудани гайримуодилҳо.

Дар таҳқиқи мавзуи мазкур як қатор вазифаҳо пеш гузошта шудаанд, ки пай дар пай ҳаллу фасл карда мешаванд:

- омӯзиши аломатҳои асосии ВФ ва дар ин замана муайян намудани ҳудуди байни ВФ ва ибораҳои озод;

¹ Маджидов, Ҳ.М. Фразеологическая система современного таджикского литературного языка / Ҳ.М.Маджидов. – Душанбе: Деваштич, 2006. – 406 с.

² Азимова, М.Н. Сопоставительно-типологическое исследование фразеологической системы таджикского и английского языков/ М.Н.Азимова. – Душанбе: Изд-во РТСУ, 2006. – 242с.

³ Кунин, А.В. Курс фразеологии современного английского языка / А.В.Кунин. – М.: Выш. шк., 1996. – 200 с.

- қолаббандии ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда, таҳлили морфологии унсурҳои таркибии онҳо, муайян намудани унсурҳои меҳвариву тобеъ ва ошкор кардани қолабҳои умумиву хоси ВФИ-и забонҳои тоҷикиву англисӣ;
- таъйини тафовути муродифоту гунаҳои фразеологӣ ва намудҳои он;
- муайян намудани сарчашмаҳои пайдошавии ВФИ-и аслӣ ва манбаву роҳҳои иқтибосшавии ВФИ дар забонҳои муқоисашаванда;
- дарёфт ва муқаррар кардани муродифоту мутазодҳои доҳилизабонӣ ва байнизабонӣ, таснифи муродифҳои байнизабонӣ ва таҳлили маъноии онҳо;
- тавсифи хусусиятҳои маъноии ВФИ-и маҷозии забонҳои муқоисашаванда.

Объекти таҳқиқот – воҳидҳои фразеологии исмии гуногунсоҳтор ва гуногунмаънои ҳамаи қабатҳои таркиби фразеологии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ, ки аз фарҳангҳои тафсирӣ, дузабона, фарҳангҳои фразеологии дузабона, муродифӣ, шевагӣ, аз осори нависандагони англис, амрикӣ ва тоҷик дар ҳаҷми зиёда аз 4000 гирдоварӣ шудаанд, ба шумор мераванд.

Мавзуи (предмети) таҳқиқот – қабл аз ҳама, дарёфт намудани умумият – муодилҳои пурра ва нопурраи қолабӣ ва луғавию маъноии ВФИ-и забонҳои англисӣ ва тоҷикӣ, ҳамзамон муқаррар намудани хосиятҳои фарқунанда ё худ номутобиқатии қолабӣ ва луғавию маъноии ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда ба ҳисоб меравад.

Асосҳои назариявии таҳқиқот ба корҳои илмӣ-таҳқиқотии забоншиносони бахши фразеологияи ватаниву хориҷӣ асос ёфтааст. Барои асоснок намудани баррасии мавзуи мазкур ва амиқу дақиқ омӯхтани он ба таҳқиқотҳои бунёдии забоншиносон Ш.Балли, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов, А.И. Смирнитский, Н.Н. Амосова, А.В. Кунин, Л.П. Смит, инчуни, забоншиносони тоҷик А.Мирзоев, Т.Д. Тоҷиев, Н. Маъсумӣ, М.Ф. Фозилов, С.В. Хушенова, Ҳ. Мачидов ва М.Н. Азимова такя намудем.

Асосҳои методологии таҳқиқот. Барои ҳалли мақсаду вазифаҳои пешгузошта аз усулҳои тасвириӣ, типологӣ-муқоисавӣ, таҳлили дистрибутивӣ, таҳлили ҷузъҳо (компонентӣ) ва таҳлили соҳторӣ-типологӣ истифода намудем.

Навғонии илмии таҳқиқот дар он асос меёбад, ки бори аввал хусусиятҳои типологии ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ аз тариқи муқоиса мавриди таҳқиқ қарор дода шудааст. Яъне, дар забоншиносии мусир омӯзиши масъалаҳои хусусиятҳои соҳторӣ, луғавӣ ва маъноии ВФИ-и забонҳои гуногунизоми тоҷикиву англисӣ бори аввал сурат мегирад. Ба ифодаи дигар, таҳқиқоти мазкур нахустин иқдомест, ки ба мавзуи яке аз навъҳои сершумор ва паҳншудаи ВФ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ бахшида шудааст. Бахусус, дар раванди омӯзиш ва баррасии

мавзуи мазкур дар заминай маводҳои забонӣ паҳлӯҳои мубрами ВФИ – ҳам шакли зоҳирӣ, яъне соҳтор ва ҳам шакли доҳилӣ – маънои он таҳлил гардида, дар ин радиф тафовути қолабии ВФИ муайян ва хосиятҳои луғавию маънои онҳо дар забонҳои фавқуззикр ошкор карда шудаанд.

Гуфтан ҷоиз аст, ки дар омӯзиши типологии ВФ таҳлили соҳториву маънӣ маҳаки асосӣ ба ҳисоб меравад, зоро он ба ҳалли масъалаҳои бунёдии фразеология мусоидат менамояд. Аз ин рӯ, дар диссертатсияи мазкур ба ҳамин паҳлуи мавзуъ диққати маҳсус зоҳир гардида, дар натиҷа муодилҳои пурра, нопурра ва номутобиқатии соҳторӣ, луғавӣ ва маънои ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ муайян карда шудаанд.

Нуктаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда:

- ВФИ дар забонҳои муқоисашаванда пас аз ВФ-и феълӣ навъи луғавӣ-грамматикии сершумор ва паҳншуда ба ҳисоб меравад. Он аз рӯи вазифа бо исм мутаносиб буда, қариб доимо ҷузъи меҳвариаш исм аст;
- омӯзиши муқоисавӣ-типологии ВФИ бо мақсади дарёфти хосиятҳои умумӣ ва фарқунандай ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда дар илми забоншиносии муосир мӯҳим, зарур ва актуалист, зоро ба ҳалли масъалаҳои таъйини тафовутҳои соҳторӣ-грамматикӣ ва луғавӣ-маънои фразеологияи забонҳои гуногуннозом мусоидат менамояд;
- ҳар як ҷузъи ВФ дар ҳифзи маънои яклухт, устувории таркиб дар забон ва муайян намудани вазифаи синтаксисии он нақши мӯҳим дорад;
- монандии қолабии ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда ба фразеологизмҳои дучузъяи бепешоянд рост омада, номувофиқатии қолаб бештар дар ВФИ-и бисёрҷузъя зоҳир мегардад;
- зимни таҳлили маънӣ муайян гардид, ки аксари ВФИ хосияти баҳодиҳӣ ба шаҳс, ашё ё падидаро дошта, тавсифи мусбату манғӣ бештар бо роҳи монандкунӣ ва қиёс сурат мегирад;
- ошкор шудани ВФИ-и муродифӣ ва ҳамсоҳтор дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ минбаъд ба дарёфти изоморфизмҳо дар низоми фразеологии забонҳо мусоидат менамояд.

Аҳамияти назариявии таҳқиқот дар он ифода мейбад, ки таҳқиқоти диссертатсионии мазкур минбаъд дар омӯзиши масъалаҳои мухталифи забоншиносӣ, баҳусус, дар баррасии масъалаҳои забоншиносии муқоисавӣ-типологӣ, аз қабили таҳқиқи муқоисавии хосиятҳои соҳторӣ-грамматикӣ ва луғавӣ-маънои ВФ-и забонҳои гуногуннозоми тоҷикӣ ва англисӣ мусоидат менамояд. Натиҷаи таҳлилу баррасии мавзуи мавриди назар дар омӯзиши масоили гуногуни марбут ба шоҳаҳои забоншиносӣ, аз ҷумла, забоншиносии муқоисавӣ-типологӣ, луғатшиносӣ, грамматика ва услубшиносӣ метавонад истифода шавад. Хулосаҳои илмии таҳқиқоти диссертатсионӣ оиди ошкор ва муайян гардидани вижагиҳои типологии ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ ҳамчун сарчашмаи илмӣ минбаъд дар таҳқиқи низоми фразеологии забонҳои зикргардида кӯмак мерасонад.

Аҳамияти амалии таҳқиқот. Натиҷаи таҳқиқот ва таҳлилу хулосабарориҳои он дар самтҳои гуногун метавонад амалӣ шавад. Аз ҷумла, дар қироати лексияҳо аз фанни типологияи муқоисавӣ, курси маҳсуси фразеология, дар таҳияи дастурҳои таълимӣ, дар навиштани фаслҳои фразеология дар китобҳои таълимӣ барои мактабҳои олии қишвар. Ҳамчунин, натиҷаҳои илмиву амалии таҳқиқот дар фразеографияи забонҳои тоҷикӣ ва англisisӣ метавонад истифода шавад.

Дараҷаи эътиимонкӣ натиҷаҳои таҳқиқот. Мутобиқ будани ҳаҷми диссертатсия, корбасти нуктаҳои асосӣ таҳқиқот дар шакли мақолаҳои илмӣ ва натиҷагириву хулосабарориҳое, ки дар асоси сарчашмаҳои таҳқиқшуда ба даст омадаанд, дараҷаи эътиимонкӣ натиҷаҳои таҳқиқотро исбот менамояд.

Мутобиқати диссертатсия бо шинонномаи ихтисоси илмӣ. Таҳқиқоти диссертатсионӣ дар мавзуи «Хусусиятҳои типологии воҳидҳои фразеологии исмӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англisisӣ» бо шинонномаи ихтисос ва муҳтавои он ба тартиби муқарраршудаи таълифи диссертатсия барои дарёғти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.02.20 – Забоншиносии муқоисавӣ-таъриҳӣ, қиёсӣ ва муқоисавӣ мувофиқат мекунад.

Саҳми шахсии довталаби дараҷаи илмӣ дар таҳқиқот аз он иборат аст, ки дар тамоми марҳилаҳои таҳқиқ – аз гирд овардани маводи амалӣ, омӯзиши адабиёти назарӣ то таҳлилу баррасии онҳо мустақилона, бевосита иштирок карда, хосиятҳои умумӣ ва мутафовити ВФИ-и забонҳои муқоисашавандаро ошкор намудааст.

Тасвиб ва амалисозии натиҷаҳои диссертатсия. Мундариҷаи асосии мавзуи таҳқиқот дар суханрониҳо ва маърузаҳои илмии дар конфронсҳои илмӣ-назариявии сатҳи ҷумҳурияйӣ ва донишгоҳӣ пешниҳодгардида ва мақолаҳои дар маҷмуаҳо ва маҷаллаҳои илмӣ нашршуда инъикос гардидаанд.

Диссертатсия дар ҷаласаи кафедраи забоншиносӣ ва типологияи муқоисавии Доғонишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ (суратҷаласаи № 9/3 аз 18.03.2022) ва ҷаласаи Шӯрои олимони факултети забони англисии доғонишгоҳи мазкур (суратҷаласаи №10 аз 31.05.2022) баррасӣ ва ба ҳимоя пешниҳод карда шудааст.

Интишорот аз рӯйи мавзуи диссертатсия. Натиҷа ва нуктаҳои асосии диссертатсия дар 9 мақола рӯйи чоп омаданд, аз ҷумла, 6 мақола дар маҷаллаҳои тақризшавандай шомили феҳристи КОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба табъ расидааст.

Сохтор ва ҳаҷми диссертатсия. Диссертатсия аз феҳристи ихтисораҳо ва алломатҳои шартӣ, муқаддима, тавсифи умумии таҳқиқот, се боб, хулоса, тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳои таҳқиқот ва рӯйхати адабиёт иборат аст. Ҳаҷми умумии диссертатсия 173 саҳифаи чопи компьютериро ташкил медиҳад.

ҚИСМИ АСОСИИ ТАҲҚИҚОТ

Дар **муқаддима** оид ба аҳамияти мавзӯъ ва дараҷаи омӯзиши он аз ҷониби забоншиносони ватаниву хориҷӣ маълумот дода шуда, саҳми онҳо дар таҳаввули масъалаҳои умунифразеологӣ ва фразеологияи забонҳои мавриди назар баён гардидааст. Ҳамчунин мақсад ва вазифаҳои таҳқиқот мушаххасан таъкид гардида, навғониҳои илмии таҳқиқот, аҳамияти назариявию амалии таҳқиқот, объекту предмети таҳқиқот, маводҳои истифодагардида ва нуктаҳои асосие, ки ба ҳимоя пешниҳод мешаванд, зикр гардидаанд.

Боби якуми диссертатсия «**Асосҳои назариявии таҳқиқи воҳидҳои фразеологӣ дар забоншиносӣ**» унвон гирифта, дар он масъалаҳои назариявии фразеология, таърихи омӯзиш ва ақидаҳои олимони намоёни ин соҳа Ш. Балли, В.В. Виноградов, Н.М. Шанский, А.В. Кунин, Н.Н. Амосова, А.И. Смирнитский, М.Ф. Фозилов, С.В. Хушенова, Ҳ. Маҷидов, Л.П. Смит, Ҳ. Касарес, О. Есперсен ва дигарон оид ба ВФ таҳлил гардидааст. Боби мазкур аз се фасл иборат аст.

Дар фасли якуми боби якум «**Таърихи омӯзиши фразеологияи мусоир**» оид ба пайдоиши назарияи фразеология, рушду омӯзиши он маълумот дода шуда, таълимоту андешаҳо ва натиҷаи таҳқиқоти забоншиносон дар бораи ВФ таҳлилу баррасӣ гардидааст. Ҳамчунин, дар ин фасл саҳми муҳаққиқони тоҷик дар рушди фразеологияи тоҷик баён гардида, масъалаҳои баррасишудаи фразеологияи умумӣ ва фразеологияи забонҳои тоҷикиву англисӣ тавзех ёфтаанд.

Масоили муҳталифи фразеологияи тоҷик ба таври асоснок дар навиштаҳои профессори забоншинос Ҳ.Маҷидов, дар мақолаву суханрониҳо ва рисолаву монографияҳояш баррасӣ гардидаанд. Ба ифодаи дигар, паҳлӯҳои гуногуни фразеологияи тоҷик дар таълифоти ў ба таври мӯкаммал таҳлилу баррасӣ шудааст. Бахусус, муҳаққиқ дар як силсила мақолаҳо ва ду асари пуарзишаш: «Фразеологияи забони ҳозираи тоҷик» (1982) ва «Фразеологическая система современного таджикского языка» (2009) ба масъалаҳои маъно, соҳтор, муносибатҳои семантикий ВФ таваҷҷуҳ кардааст. Инчунин, дар таҳқиқоти ў ВФ аз рӯйи маъно гурӯҳбандӣ шуда, хусусиятҳои грамматикий, роҳҳои соҳта шудан ва таркиби морфологиашон матраҳ гардидаанд. Ниҳоят дар навиштаҳои Ҳ.Маҷидов ВФ-и феълӣ, номӣ ва воҳидҳои нутқ (таркибҳои фразеологӣ, ибораҳои фразеологӣ ва ҷумлаҳои фразеологӣ) таҳлил шудаанд⁴.

Дар бобати омӯзиши фразеологияи забони англисӣ саҳми забоншиносони рус Н.Н. Амосова, А.В. Кунин, А.И. Смирнитский ва ғ. арзишманд аст. Дар асарҳои ин олимон масоили фразеологияи забони англисӣ амиқан мавриди назар қарор гирифта, ба риштai таҳқиқи қашида шудаанд. Аз ҷумла, дар таълифоти Н.Н. Амосова⁵ назарияи ҷамъбастии

⁴ Маджидов, Ҳ.М. Фразеологическая система современного таджикского литературного языка / Ҳ.М.Маджидов. – Душанбе: Деваштич, 2006. – 406 с.

⁵ Амосова, Н.Н. Основы английской фразеологии /Н.Н.Амосова. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1963. – 208 с.

фразеологияи забони англисӣ дар заманаи шарҳи маводи забонӣ мавриди омӯзиш қарор дода шудааст.

Забоншинос А.И. Смирнитский дар омӯзиши масъалаҳои сохтору намудҳои ВФ ва муайян намудани тафовут дар таркиби ҷузъҳои ВФ саҳми арзанда гузаштааст. Ӯ чун бештари аз забоншиносон бар он ақида аст, ки минбаъд низоми ВФ чун фасли маҳсуси системаи луғавии забон матраҳ гардад.

Дар асарҳои забоншинос А.В. Кунин ҷанбаҳои муҳталифи фразеологии забони англисӣ таҳлил гардидаанд. Дар таҳқиқоти ин олим шуруъ аз шарҳи назарияи фразеологии Ш.Балли то масоили ҷузъии фразеология ин забон мавриди омӯзиш қарор гирифтааст⁶.

Бояд таъкид намуд, ки асарҳои арзишманди илмие, ки донишмандони рус оид ба фразеология таълиф намудаанд, дар корҳои забоншиносони ғарбӣ дида намешавад, зоро дар забоншиносии англис ва амрикӣ фразеология ҳамчун фасли мустақили забоншиносӣ эътироф нашудааст. Фразеология дар фаҳмиши забоншиносони Аврупо танҳо воситаи ифодаи ҳиссиёту образнокии нутқ буда, ба нутқи гӯянда ва ё асари бадей хос мебошад. Аз ин чост, ки дар таҳқиқоти онҳо масъалаҳои фразеология асосан, ба услубиноси пайваста таҳлили шудаанд.

Дар фасли дуюм «**Масъалаҳои назариявии фразеологии мусир**» ва зерфасли он «**Фразеология як соҳаи мустақили забоншиносӣ**» мавзуъ, моҳият ва вазифаву проблемаҳои фразеология шарҳ дода шуда, масъалаҳои асосии баҳснок ва ҳалношудаи назариявии он мавриди назар қарор гирифта, таъкид мегардад, ки фразеология як фасли мустақили забоншиносӣ буда, тамоми масъалаҳои марбут ба ВФ-ро меомӯزاد. Фразеология масоили умумӣ ва хоси ВФ, хосиятҳои маънӣ, соҳторӣ, услубӣ, синтаксиси онҳо, навъҳои соҳторӣ, пайдоишу ташаккул, ҳолати синхрониву диахронӣ, муқоисаи типологии ВФ-и ду ва ё зиёда забонҳо, робитаи он бо дигар илмҳо ва ғайраро дар бар мегирад.

Дар забоншиносии мусир масъалаҳои зиёди умунифразеологӣ ва низоми фразеологии забонҳои алоҳида мавриди омӯзиш қарор гирифтааст. Новобаста ба таҳқиқотҳои мавҷуда дар илми фразеология як қатор масъалаҳои ҳалношуда боқӣ мондаанд, аз ҷумла, номуайянӣ ва гуногуни таърифи ВФ, ақидаҳои интиқодӣ оид ба масоили бунёдии фразеология онро ба яке аз соҳаҳои баҳсноки забоншиносӣ табдил додааст. Ин ҳодисаи гиреҳгашта дар ягон шоҳаи забоншиносӣ ба ҷашм намерасад, зоро барои муҳаққиқ объекти омӯзиш, ҳаҷму ҳудуди он, методҳои таҳқиқотӣ, принципи ягонаи таснифот, ки маҳаки асосии пажӯҳиш ба ҳисоб мераванд, номуайян боқӣ мемонад.

Дар фасли сеюми боби якум – «**Баррасии тасвирий (синхронӣ)-муқоисавии воҳидҳои фразеологии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ**», иқдомҳои нахустини муҳаққиқон дар таҳқиқи тасвирий (синхронӣ)-

⁶ Кунин, А.В. Курс фразеологии современного английского языка / А.В.Кунин. – М.: Высш. шк., 1996. – 200 с.

муқоисавии низоми фразеологии забонҳои хешу ғайрихеш шарҳу тавзех ёфтаанд. Аниқтараш, дар ин фасл натиҷаи таҳқиқотҳо оид ба масъалаҳои мухталифи низоми фразеологии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ, ки минбаъд ба тавсееи омӯзиши ВФ-и забонҳои муқоисашаванда мусоидат менамояд, тавзех ёфтаанд.

Инчунин, дар ин фасл таъкид мегардад, ки бештари маврид дар фразеологияи қиёсӣ вижагиҳои умумӣ ва хусусиятҳои фарқунаандай ВФ дар доираи гурӯҳи муайян ё қатори муайяни забонҳо омӯхта мешавад, vale то ҳол хусусиятҳои миллии ВФ чун тақрорнашавандагӣ ва тарҷуманашавандагии онҳо омӯхта мешуд, аммо мутобиқат ва монандии байназабонии онҳо аз назарҳо дур мемонд. Аз ин рӯ, таҳқиқоти типологӣ имконият медиҳад, ки монандии фразеологизмҳо, раванди интиқоли ВФ ба дигар забон ва ба вучуд омадани фразеологизмҳои байназабонӣ ошкор гардида, ҳамчунин, механизми умумии ташкили ВФ ва муайян намудани омилҳое, ки шарти пайдоиши ВФ-и монанд дар забонҳои мухталиф мегардад, муқаррар карда мешаванд.

Умуман оид ба таърихи омӯзиши фразеология метавон хулоса кард, ки забоншиносони зиёди ватаниву ҳориҷӣ, маҳсусан, забоншиносони рус, масъалаҳои зиёди фразеологияро ба миён гузошта, барои ҳалли онҳо ҳар яке андеша ва натиҷаи таҳлилҳои худро пешниҳод намудаанд.

Дар ин муддат китоб ва рисолаҳои зиёде таълиф гардидаанд, ки дар онҳо масоили умумӣ ва хоси фразеологияро баррасӣ шудааст. Аз ҷумла, ҷиҳатҳои маънӣ, соҳторӣ, сарчашмаҳои пайдоиш, роҳҳои тарҷумаи ВФ ба риштаи таҳқиқ қашида шудаанд. Аммо масъалаи тавсиф, принципҳои таснифот ва ҳаҷми ВФ баҳснок бοқӣ мемонад. Мутаассифона, забоншиносон оид ба чӣ будани фразеология ба як хулоса наомадаанд. Ақидаҳо оид ба таркиби ВФ низ гуногунанд.

Дар боби мазкур, ҳамчунин аҳамияти, баррасии тасвирий (синхронӣ)- типологии ВФ-и забонҳои муқоисашаванда барои дарёғти тафовуту монандии ВФ ҳаллу фасл шудааст..

Боби дуюм «Таҳлили соҳторию ғрамматикии воҳидҳои фразеологии исмӣ дар забонҳои муқоисашаванда» ном гирифта, низ аз се фасл иборат аст. Дар он хусусиятҳои соҳторӣ-ғрамматикии ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда мавриди таҳқиқу таҳлил қарор дода шудаанд.

Дар фасли якум – **«Тавсифи таҳлили соҳторӣ-ғрамматикии воҳидҳои фразеологӣ»** ва зерфасли он – **«Масъалаи таҳлили соҳторӣ-ғрамматикии воҳидҳои фразеологӣ»** мағҳуми таҳлили соҳторӣ-ғрамматикӣ тавсиф гардида, андешаҳои забоншиносон оид ба таҳлили соҳторӣ-ғрамматикӣ ва таснифоти соҳтории ВФ-и дар манбаъҳои илмӣ мавҷудбуда шарҳу баррасӣ гардидаанд.

Дар ин фасл таъкид мегардад, ки дар масъалаи навъҳои соҳтории ВФ дар забоншиносӣ ақидаи ягона вучуд надорад. Масалан, забоншиносон Н.Н. Амосова, А.М. Бабкин, А.И. Молотков, С.И. Ожегов бар он ақидаанд, ки соҳтори ВФ ба соҳтори ибора монанд буда,

дар забон вазифаи номинативиро ичро менамоянд. ВФ-и дигар, ки сохтори чумларо доро буда, муодили калима нестанд, аз ин қатор бароварда шудаанд.

Гурӯҳи дигари олимон, аз чумла, А.В. Куни, Н.М. Шанский, В.Л. Архангелский, Ҳ. Мачидов ба ғайр аз ВФ-е, ки аз лиҳози соҳт ба ибора монанданд, боз намудҳои гуногуни чумлаҳои устуворро ба навъҳои соҳтории ВФ мансуб доистаанд.

Таҳлили муқоисавии вижагиҳои соҳтории ВФ моро ба чунин хулоса овард, ки созмони соҳторӣ-грамматикии ВФ-и забонҳои тоҷикиву англисӣ бо назардошти ҳусусиятҳояшон аз диди нишонаҳои умумӣ ё ҳусусии ВФ-и забонҳои муқоисашаванда ба роҳ монда шудаанд.

Ҳадаф аз тарҳрезии соҳтории ВФ чудо намудани онҳо чун воҳидҳои мустақили низоми лӯғавии забон ба ҳисоб меравад. Чунон ки аён аст, ВФ на танҳо дорои маънои яклухт, инчунин соҳти устувор ва таркиби доимӣ мебошанд.

Дар фасли дуюм – «**Қолабҳои соҳтории воҳидҳои фразеологии исмии забонҳои муқоисашаванда**» қолабҳои ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда муқаррар гардида, ҷузъҳои таркибии онҳо таҳлил карда шудаанд.

ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ аз рӯйи соҳт ва таркибашон ба навъҳои зерин тақсим мешаванд: 1) ВФИ-и дучузъа: а) ВФИ-и дучузъаи бепешоянд; б) ВФИ-и дучузъаи пешоянӣдор; 2) ВФИ-и бисёрҷузъа.

ВФИ-и дучузъаи бепешоянд аз намуди сермаҳсули забонҳои муқоисашаванда ба ҳисоб рафта, қисми зиёди ВФИ-и ин забонҳоро ташкил менамояд. Мо ВФИ-и бепешоянди дучузъаи забони англисӣ ва тоҷикиро дар қолабҳои гурӯҳбандӣ намудем:

1) **N-и +Adj** (тоҷ.=анг.): *хаёли хом, дарди баҳайр, рӯзи сиёҳ – hot air, the black art, a hot baby;*

2) **N-и +N** (тоҷ.) = **N+N= N's+ N** (анг.): *арақи ҷабин, сари қалоба, савдои умр – school miss, lip service, iron will.* Намуди дигари ин қолаб пайванди исм бо исм дар ҳолат (падеж)-и соҳибист, ки ба исми якум анҷомаи ‘s илова мегардад: *God's country, the devil's bone, dog's death, King's Council, the cat's meaw;*

3) **Num + N** (тоҷ.=анг.): *як даста, ду даҳан, чор ишиқел, ҳафт пуши – six column, four corner, first night;*

4) **N + conj + N** (тоҷ.=анг.): *феълу ҳӯй, дилу ҷигар, шабу рӯз, хешу табор, ҳату ҳабар – cap and gawn, milk and water, day and night;*

5) **N-и + Part** (тоҷ.) = **Part I (II) + N** (анг.): *муши мурда, гӯшиши шутурхӯрда, ғурғи борондида – medding duches, losing cause, fallen angel, dead beat, curled darlings.*

Ҳангоми таҳлил ва омӯзиши ВФИ-и дучузъаи бепешоянди забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ панҷ қолаби асосиро муайян намудем, ки ҳам дар забони тоҷикӣ ва ҳам дар забони англисӣ мавҷуданд. Дар ин қолабҳо умумиятҳои зиёд ва тағовутҳои ҷузъӣ, ки ба қонуният ва ҳусусиятҳои грамматикии забон вобаста аст, диди мешаванд. Инҳо тартиби ҷойгиршавии унсурҳои таркибии ВФИ, соҳту категорияҳои

грамматикии онҳо, дар забони англисӣ мавҷудияти артикл ва ду навъи сифати феълӣ, дар забони тоҷикӣ бандаки изофӣ мебошад.

ВФИ-и дучузъаи пешоянddie забонҳои муқоисашаванда аз рӯи шумора пас аз ВФИ-и дучузъаи бепешоянд меистанд. Онҳо аз ҳиссаҳои гуногуни нутқ (исм, сифат, ҷонишин ва пешоянд) ташкил гардида, аз қолабҳои зерин иборатанд:

1) **N + prep + N** (тоҷ.=анг.): *гиреҳ бар обрӯ, об дар дида, ҷон дар каф, хок бар даҳон, пой дар ҳаво, меҳр дар ҷашм, ганҷ дар вайрон, ҳисса аз қисса – cash on the nail, the cat in the meal, blood from a stone, food for reflection, a feast to the eye, the devil among the tailors, accessory after the fact, accessory before the fact;*

2) **N -и + prep-и + N** (тоҷ.): *кайки даруни эзор, офтоби сари кӯҳ, маҳмаддонои лаби гӯр, муллои таги ҷойгаҳ, қаждуми зери бӯро, аккаи лаби бом;*

3) **N + prep + N** (тоҷ.=анг.) (тавтологӣ): *тан ба тан, даст ба даст, рӯ ба рӯ, соат ба соат, ҷо ба ҷо, мӯ ба мӯ, нуқта ба нуқта – time after time, arm in arm, face to face, drop by drop, word by word, man to man, nose to nose;*

4) **Prep + N-и + N** (тоҷ.): *аз вахми ҷон, аз таҳти дил, бо мурури замон, аз рӯи ноилочӣ, ба сари кор, ба вазни ақл, аз сидқи дил, аз рӯзи азал, бо нӯги забон;*

5) **Prep + N-и + Adj/Pron** (тоҷ.): *аз сари нав, ба зудии зуд, дар умри худ, бо гардани каҷ, бо рӯи сурх, ба таври қатъӣ, бо забони хуши, бо дили сафед;*

6) **Prep + N + Prep + N** (тоҷ.=анг.): *аз субҳ то шом, аз сар то охир, аз аввал то охир, аз шарқ то гарб – from day to day, from jaws of death, from China to Peru.*

ВФИ-и дучузъаи пешоянddie дар забонҳои муқоисашаванда аз рӯи шумора тафовут доранд. Агар дар забони тоҷикӣ миқдори фразеологизмҳои бепешоянд зиёд бошанд, пас, дар забони англисӣ ВФИ-и пешоянddie зиёдтаранд. Бо вучуди сершумориашон фразеологизмҳои исмии пешоянddie забони англисӣ қолабҳои зиёд надоранд. Аз шаш қолаби ВФИ-и пешоянddie дучузъа танҳо се қолаб барои забонҳои муқоисашаванда умумӣ буда, се қолаби дигар танҳо дар забони тоҷикӣ дида мешавад.

ВФИ-и забони тоҷикӣ дар гурӯҳи қолабҳои пешоянddie дорои алоқаи муҳталифи синтаксисӣ мебошанд. Дар ин навъи қолабҳо бандаки изофӣ фаъол буда, он яке аз воситаҳои асосии пайвастшавии унсурҳои ВФ маҳсуб меёбад. Он акнун на танҳо ба исм, балки ба пешоянddie пайваст гардида, қолабҳои нисбатан мураккабро ба вучуд меорад. Ҳамчунин, ҳодисаи редупликатсия ё худ такроршавии исм дар фразеологизмҳои пешоянddie низ ба мушоҳида гирифта шуд.

ВФИ-и бисёрчузъа гурӯҳи гуногуншакли забонҳои муқоисашаванда мебошанд. Ин гурӯҳи ВФИ бо вучуди шумораи на чандон зиёдашон дорои қолабҳои муҳталифи соҳторианд.

Натицаи таҳлили сохтории ВФИ-и бисёрчузъа маълум намуд, ки аз дувоздаҳ қолаби тарҳрезишуда танҳо се қолаб барои забонҳои муқоисашаванда муодил мебошанд:

1) **N-и + N -и + Adj /N** (тоҷ.) = **Adj/N + N's + N** (анг.): *даъвои нони қоқ, бакавули оши тайёр, бандаш гапи нағз, гули ошиқу печон, вазири дасти рост, наъли хари мурдагӣ – Blue Hen's Chikens, poor man's goat, rich man's goat;*

2) **N + conj + N-и + N** (тоҷ.) = **N + N + conj + N** (анг.): *сиёҳиву сафедии чашм, ҷунбииши дегу табақ, айни долу зарб, норбони пасу new – rag, tag, and bobtail, bell, books and candle, highdays, holidays, and bonfire nights;*

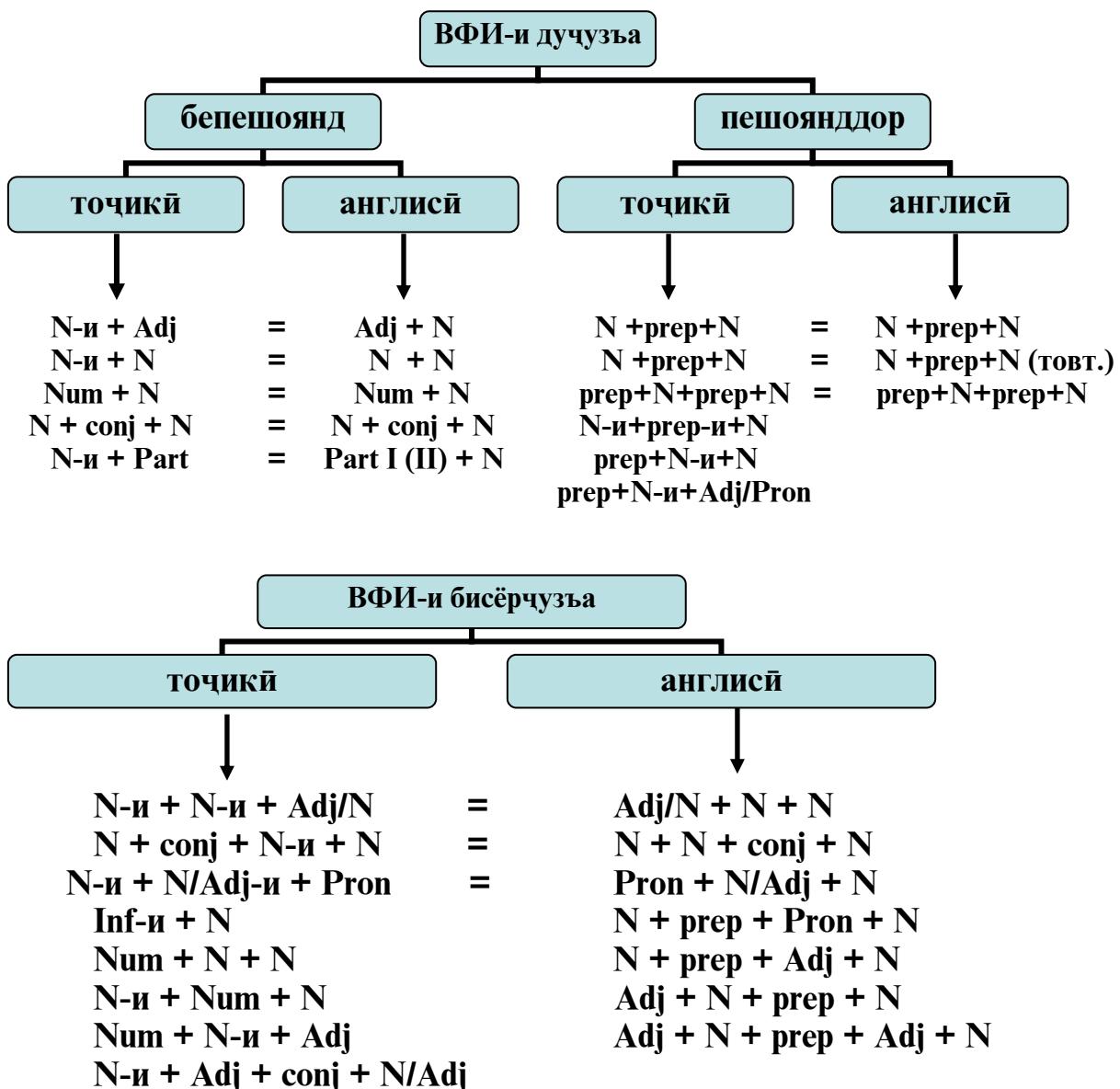
3) **N-и + N/Adj-и + Pron** (тоҷ.) = **Pron + N/Adj + N** (анг.): *дарди дили касе, ҷаги кунҷковии касе, асои дасти касе, вақти гармии ҷизе, заҳри чаими касе, шираи ҷони касе – one's last home, one's native health, one's best girl, one's last card, one's latter end, one's heart desire, one's mother tongue.*

Боқимонада қолабҳо ба яке аз забонҳо тааллук доранд. Масалан, барои забони тоҷикӣ қолабҳои Inf-и + N, Num +N+N, N-и + Num +N, Num + N-и +Adj, N-и + Adj + conj + N/Adj хос буда, барои забони англисӣ қолабҳои N + prep + Pron +N, Adj +N + prep + N, N+ prep + Adj +N, Adj +N +prep + Adj +N мувофиқанд.

Дар ВФИ-и бисёрчузъа истифодаи ин ё он ҳиссаи нутқ дар яке аз забонҳо бартарӣ дорад. Масалан, истифодаи шумора дар бештари ВФИ-и бисёрчузъаи забони тоҷикӣ ба назар мерасанд. Он гоҳе дар аввал, гоҳе дар байнӣ ВФ қарор мегирад ва ҳамеша чун яке аз унсури доимӣ дар фразеологизмҳо боқӣ мемонад. Дар забони англисӣ бошад пешояндҳо дар ВФИ-и бисёрчузъа бештар ба кор бурда мешаванд. Пешоянди *of* яке аз пешояндҳои серистеъмол ба шумор рафта, қариб дар ҳамаи ВФИ-и пешоянddie иштирок менамояд. Таҳлили категорияи грамматикии исми меҳварӣ дар навъҳои муҳталифи ВФИ нишон дод, ки дар забони англисӣ қариб ҳамаи намуди исмҳо ба кор бурда мешаванд, аммо дар забони тоҷикӣ исмҳои хосу бечон камтар ба муҳоҳида мерасанд, гоҳе дар қолабҳои муайян тамоман иштирок намекунанд.

Дар заминаи маводҳои бадастомадаи забонҳои омӯхташаванда 23 қолаб таҳлил гардид, ки 5 қолаби ВФИ-и дучузъаи бепешоянд, 6 қолаби ВФИ-и дучузъаи пешоянddie ва 12 қолаби ВФИ-и бисёрчузъа мебошанд, ки аз онҳо танҳо 10 қолаб барои забонҳои муқоисашаванда муодилҳои пурра ва нопурра буда, 13 қолаби боқимонда ба яке аз забонҳои муқоисашаванда хос аст, яъне 9 қолаб ба забони тоҷикӣ ва 4 қолаб ба забони англисӣ.

Тасвири зерин натицаи таҳлили қолабҳои ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ маҳсуб меёбад.



«Гунанокии воҳидҳои фразеологии исмӣ» дар фасли сеюм ҳамчун падидаи сохторӣ-грамматикии ВФ баррасӣ гардида, роҳҳои бавуҷудой ва навъҳои он тавсиф гардидаанд.

Масъалаи гунанокии ВФ яке аз масъалаҳои баҳсноки фразеология ба ҳисоб меравад. Аз ин рӯ, лозим аст, ки барои муайян намудани гунаҳои ВФ байни муродифот ва вариантнокӣ сарҳади муайян гузошта шуда, онҳо аз рӯйи як принсип ба гунаҳо ва муродифҳои фразеологӣ ҷудо гардида, омӯҳта шаванд. Гунанокӣ тафиири фонетикий, луғавӣ ё ғрамматикии ҷузъҳои ВФ буда, дар онҳо шакл, тарзи навишт ва талаффузи он тафиир ёфта, яклухтии маънояшон ҳифз мегардад.

Гунанокии ВФ боз ба мавқеи истифодаи он марбут аст. Омилҳои дигари вариантҳои фразеологӣ, чунон ки профессор X. Мачидов қайд мекунад, бо мақсади услубӣ ба вучуд оварда мешаванд⁷.

⁷ Мачидов, X. Фразеологияи забони ҳозираи тоҷик / X.Мачидов. – Душанбе, 1982. – С. 59

Натиҷаи таҳлилҳо нишон дод, ки гунанокии ВФИ-и забонҳои англисӣ ва тоҷикӣ намудҳои зеринро дороанд:

а) гунанокии ҷузъи ҷонишиниӣ (*вақти гармии чизе, заҳри ҷаими касе, шираи ҷони касе, a cloud on one's brow, a labour of one's hand*);

б) инверсия ё ҷойивазкунии ҷузъҳо (*дилу ҷон – ҷону дил, гаму гусса – гуссаву ғам, the bath of blood – blood bath, alien enemy – enemy alien*);

в) гунаҳои имлой (*the angel of death – the Angel of Death, the first lady – the First Lady, number one – Number One*);

г) гунаҳои фонетикиӣ (*аз таги дил – az таҳи дил, az нигоҳи аввал – az нигаҳи аввал, the land of the leal – the land o'the leal, the land of Cakes – the land o'Cakes*);

ғ) гунаи луғавӣ, яъне ивази яке аз унсурҳо ба муродифи он (*фикру хаёл – фикру андеши, гапи талҳ – сухани талҳ, the letter of attorney – a warrant of attorney, a queer bird – a strange bird*);

д) илова гаштани ёридиҳандаҳо ё партофта шудани онҳо (пешоянд, пасоянд, артикль ва ғ. *пули сиёҳ – як пули сиёҳ, дасти хушк – бо ду дасти хушк, one's last card – one's the last card, beem in one's eye – beem in one's own eye, flesh and bone – one's flesh and bone*).

Дар боби мазкур таҳлили сохторӣ-грамматикии ВФИ аз рӯйи принсипи қалимаи меҳварӣ ба роҳ монда шуда, дар ин замина, ҳамаи ВФИ-и забонҳои муқоисаshawанда аз рӯйи соҳт таҳлил гардида, қолабҳои ба ҳам умумӣ ва хос муайян карда шуданд.

Дар ин боб на танҳо қолабҳои ВФИ забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ тарҳрезӣ шуданд, инчунин ҷузъҳои таркибии онҳо низ ҳам аз рӯйи соҳтори морфологӣ ва ҳам аз нигоҳи категорияи грамматикиашон таҳлил гардианд.

Мавҷудияти масдар дар таркиби гурӯҳи муайяни ВФИ-и забони тоҷикӣ заминаи ба вуҷуд омадани қолаби ҷудогонаи ВФИ гардид, ки муодили он дар забони англисӣ дарёфт нашуд.

Боби сеюм «Хусусиятҳои луғавию семантикийи воҳидҳои фразеологии исмӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ» ном гирифта, ба таъйини хусусиятҳои умумӣ ва фарқунандаи луғавию маъноии ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ баҳшида шудааст. Он аз шаш фасл иборат аст.

Фасли якуми боби сеюм **«Воҳидҳои фразеологии исмии аслӣ дар забонҳои муқоисаshawанда»** ба ВФИ-и аслии забонҳои муқоисаshawанда баҳшида шуда, дар он роҳҳои пайдошавии фразеологизмҳои аслии забонҳои англисиву тоҷикӣ ва ҳосиятҳои маъноии онҳо баррасӣ гардидаанд.

Қисми бештари фразеологизмҳои забонҳои муқоисаshawандаро ВФИ-и аслӣ ташкил медиҳанд. Ин ҳиссаи ВФ асоси таркиби фразеологии забонҳои мазкурро ташкил менамояд.

Сарчашмаи пайдошавии ВФИ-и забонҳои омӯхтаshawанда, асосан, таҷрибаи ҳаётии ҳалқ, эътиқоду боварҳо, ҳосияти маҷозӣ касб кардани ҷузъи таркибӣ ва худи ВФ, робитаи ВФ ба ҳодисаҳои таъриҳӣ, шахсони

воқеиву тахайюлӣ, тарзи рӯзгордорӣ, оғарида шудани ВФ аз ҷониби адибон ва кӯтоҳу сӯфташавии зарбулмасалу мақолҳо мебошанд.

Дар фасли дуюм «**Иқтибос яке аз меъёрҳои ташаккули низоми фразеологӣ**» ва зерфасли он «**Сарчашмаҳои иқтибосшуда**», масъалаи иқтибосҳои фразеологӣ – сарчашмаҳо, роҳҳо, намудҳо ва нақши иқтибосҳо дар ғанӣ гаштани таркиби фразеологии забонҳо тавсиф гардидааст.

ВФИ-и иқтибосшуда дар баробари фразеологизмҳои аслӣ ба таври васеъ истеъмол шуда, дар забон мавқеи махсусро касб намудаанд. Онҳо дар натиҷаи пайдо шудани робита бо соҳибони дигар забонҳо, ҳодисаҳои таъриҳӣ, рушди илм, муносибатҳои иқтисодӣ, тиҷоратӣ ва фарҳангӣ ба забон ворид гашта устувор шудаанд.

ВФИ-и иқтибосӣ дар забони тоҷикӣ нисбатан камшуморанд. ВФИ-и иқтибосӣ ба забони тоҷикӣ, асосан, аз забонҳои **арабӣ** (*сабоҳату малоҳат* – зебоиву нафосат; *сабоҳу масоҳ* – субҳу шом; *сабри ҷамил* – таҳаммул; *салому алейк* – шакли ҳолпурсӣ; *азми ҷазм* – азми қавӣ; *овони шабоб* – айёми ҷавонӣ), **ӯзбекӣ** (*тишаку кучук* – сагу гурба, муносибати душманона; *қуроқу ямоқ* – дарбех; *элу уруқ* – хешу табор, пайвандон; *юқу юрум* – ҳиссаҳои ноҷиз; *қошу қавоқ* – гиреҳ ба абрӯ; *қайину бӯйин* – хешу табори шавҳар ё зан) ва **русӣ** (*безымянныи палец* – ангушти беном; *сила воли* – қувваи ирод; *на голову выше* – як сару гардан боло; *вечный огонь* – оташи абадӣ; *творческий вечер* – шаби эҷодӣ; *литературная школа* – мактаби адабӣ; *певец свободы* – ҳофизи озодӣ) иқтибос шудаанд, ки бештарашон қалкаҳои фразеологӣ ва фразеологизмҳои қисман тарҷумашуда мебошанд.

Дар забони англисӣ ВФИ аз забонҳои **лотинӣ** (*the sinews of war* (айнан: манбаи ҷанг) – пул, маблағ, мол (лот.: *nervi belli pecunia*); *common coin* (айнан: тангаи умумӣ) – ақидаи пахӯшуда (лот.: *communi moneta*); *bad faith* (айнан: вичдони бад) – хиёнат, аҳдшиканӣ, ғаддорӣ (лот.: *mala fides*), **франсузӣ** (*perfidious Albion* (айнан: Албионаи ҳиллагар) – таҳаллуси Англия (фр.: *la perfide Albion*); *a man of letters* (айнан: одами ҳарфҳо) – нависанда, адиб (фр.: *homme de lettres*); *poetic licence* (айнан: озодии назмӣ) – озодии эҷод (фр.: *licence poétique*), **олмонӣ** (*storm and stress* (айнан: тӯфон ва ҳӯҷум) – ташвишу нороҳатӣ (олм.: *Sturm und Drung*), *blood bath* ё *the bath of blood* (айнан: ҳаммоми хунин) – куштор (олм.: *Blutbad*); *iron curtain* (айнан: пардаи оҳанин) – монеаи рафъонопазир, маҳдудият (олм.: *eiserner Vorhang*), **испанӣ** (*blue blood* (айнан: хуни қабуд) – аз наҷоди ашрофзода (исп.: *sangre azur*); *the City of Angels* (айнан: шаҳри фариштаҳо) – Лос-Анҷелес (исп.: *Los Angelos*); *fifth column* (айнан: сутуни панҷум) – шарикони маҳфии душманон, ҷосусон) ва дигар забонҳои скандинавӣ иқтибос шудаанд.

Дар забони тоҷикӣ иқтибосҳои аз забони русӣ қалкашуда бештар фразеологизмҳои соҳавӣ буда, ВФ-и забони арабӣ дар адабиёти ҳаттӣ ва ВФ-и ӯзбекӣ дар услуби гуфтугӯй ва шеваҳо мушоҳида мешаванд.

Сарчашмаи иқтибосоти забонҳои муқоисашаванда инчунин **китобҳои Қуръон** (*тири Сарандеб* – ҳазрати Одам, мувофиқи навиштаҳо Одам пас аз ронда шудан аз ҷаннат ба Сарандеб (ҷазираи Сейлон) аз осмон фаромада буд; *асфалассофилин* (араб.: асфал-ас-софилин) – дар ақидаи динӣ номи ҷоҳи аз ҳама поёнтарини дӯзах аст; *пули сирот* – пули ниҳоят борике, ки мувофиқи ақидаи дини ислом барои аз болои дӯзах ба ҷаннат гузаштан хизмат мекардааст), **Библия** (*fire and brimstone* (айнан: оташ ва исрофили худрӯй) – азоби дӯзах; *four corners of the world* (айнан: ҷор тарафи дунё) – ҷор тарафи дунё; *dust and ashes* (айнан: ҳокистару турбат) – ҳокистару турбат) ва **асотири атиқавии Юнону Рими Қадим** (*файласуфи муazzам* – таҳаллуси файласуф Арасту; *Қайсари Рум* – таҳаллуси подшоҳи Рум ва Юнони Қадим дар замони пешин; *Дубби асгар* – бурҷ дар нимкураи шимоли осмон; *Дубби акбар* – ҳафтдодарон; *Herculean labour* (айнан: меҳнати Ҳеркулесӣ) – кори бисёр пурмашаққат, душвор; *a labour of Sisyphus* (айнан: меҳнати Сизифӣ) – меҳнати душвори бесамар; *the fatal thread* (айнан: риштаи тақдир) – риштаи ҳаёт) ба ҳисоб мераванд.

Дар фасли сеюми боби сеюми диссертатсия «**Сермаънои воҳидҳои фразеологияи исмӣ**» ВФИ-и сермаънои забонҳои муқоисашаванда баррасӣ гардидааст.

ВФИ-и сермаънои забони тоҷикӣ бештар дорои ду маънианд, фразеологизмҳои исмии се ва ё зиёда маънидор нисбатан камшуморанд. Маънии аввалини ВФИ маънои асосӣ ба ҳисоб рафта, дар заминаи он маъниҳои иловагӣ дар шакли тобеъ ба вучуд омадаанд. Масалан: *бахти сафед* 1) бахти нек, толеи баланд; 2) комёбӣ, муваффақият; *гапи сарбаста* 1) гапи пӯшида; 2) гапи киноямез; *феъли бад* 1) ҳӯйи бад; 2) рафтору кирдори бад; 3) бадҷаҳӣ, тундҳӯй; *ҷону ҷигар* 1) хешу пайвандон (аз қабили зану фарзандон); 2) дӯсти наздик, дӯсти ҷонӣ; *шӯри пешона* 1) тақдир; 2) толеи паст, бахти бад.

ВФИ-и сермаъно новобаста ба наздикӣ ва ё пайвандии маъноҳояшон баъзан аз рӯйи вазифаи синтаксисиашон аз якдигар фарқ мекунанд. Гурӯҳе аз ВФ як маънояшон исмӣ бошад, дигар маънояшон ба вазифаи дигар ҳиссаи нутқ меояд. Агар маънои исмиашро ба назар ғирем, он ба таркиби якмаъно табдил меёбад: *ҳай гиру ҳай мон* 1) исм. доду фарёд; 2) зарф. бо ҷӯшу хурӯш; 3) зарф. бо талвоса.

Байни ВФИ-и сермаъно асосан ду навъи алоқаи маънӣ вучуд дорад: алоқаи пайваст ва алоқаи тобеъ. Алоқаи тобеъ навъи паҳншудатарини ВФИ-и сермаъно ба ҳисоб меравад. Дар ин ҷо бартарияти маънои якуми ВФ баръало эҳсос карда мешавад. Маъниҳои иловагии он дар заминаи мағҳуми аввалини таркиби фразеологӣ ба вучуд омада, аз ҷиҳати семантикӣ тобеъ мебошад.

Алоқаи пайваст пайдо кардани маъниҳои ВФИ-и сермаъно маънои онро дорад, ки бо вучуди монандии семантикӣ, як маъно ба маънои дигараш тобеъ набуда, афзалияти яке бар дигаре дида намешавад, яъне

мањихо баробарвазн буда, бевосита бо худи ВФ иртибот пайдо менамояд.

Агар дар забони точикӣ ВФИ-и сермањно танҳо аз ҳисоби фразеологизмҳои умумиистеъмолӣ ташкил ёфта бошанд, пас, дар забони англисӣ мо метавонем, таркибҳои соҳавӣ ва жаргонҳоро мушоҳида намоем: *a hot corner* (айнан: кунчи тафсон) – 1) ҷои ҳавфнок; 2) ҳарбӣ. ҷой ё макони ҳавфнок; *dry death* (айнан: марги ҳушк) – 1) ҳуқуқӣ. дилҳоҳ марг ба ҷуз ғарқкардашуда; 2) марги маҷбурий бидуни рехтани хун; *a stalking horse* (айнан: аспи таъқибкунанда) – 1) баҳона; 2) шахси аз поён гузошташуда; 3) сисёс. номзади қалбакӣ, сохтае, ки бо мақсади ихтилоф андохтан ба овозҳои ҷонибдорони ҳизби дигар пешбарӣ мешавад.

Дар забонҳои муқоисашаванда ҳодисаи васеъшавии мањно ва вазифа дида мешавад. Масалан, дар ВФ-и забони англисӣ, ки яке аз мањниаш дар шакли исмӣ ва дигаре сифативу зарфий ифода шудааст, кам нестанд: *wild cat* (айнан: гурбаи ваҳшӣ) – 1) исм. кори беэътиимод, шубҳаовар; 2) сифат. беэътиимод, ноустувор; *good deal* (айнан: кори хуб) – 1) исм. шумораи зиёд; 2) сифат. зиёд, бисёр.

Дар фасли ҷоруми боби сеюм – «**Муродифшавии воҳидҳои фразеологии исмӣ**» роҳҳои муродифшавии ВФИ, намудҳо ва хусусиятҳои мањни онҳо таҳқиқ гардида, муродифҳои дохилизабонӣ ва байнизабонӣ дарёфт карда шудаанд.

Дар рафти таҳқиқот наздики 200 фразеологизмҳои исмии муродифии байнизабонӣ дарёфт гардид. Бо назардошти монандии сохтору мањни унсурҳо ва яклухтии мањни ВФИ онҳоро ба гурӯҳҳои зерин чудо намудем:

а) муродифҳои пурраи сохториву мањной. Ба ВФИ-е, ки дар ҳар ду забон аз рӯйи шакл, ҷузъҳо ва яклухтии мањнояшон пурра монанданд, инҳо мисол шуда метавонанд: *дили сангин* = *stone heart*; *Боми Ҷаҳон* = *the roof of the world*; *шиҳи ҳайвонот* = *the king of beasts*; *қарзи виҷдон* = *debt of honour*; *ҳақиқати талҳ* = *bitter truth*; *шуълаи умед* = *ray of hope*; *дили кӯшод* = *an open heart*;

б) муродифҳои қисман сохторӣ ва пурра мањной. ВФИ-и муродифии забонҳои точикӣ ва англисӣ баъзан аз рӯйи соҳт бо тафовути мањни яке аз унсурҳо аз ҳамдигар фарқ дошта, лекин дар ҳар ду забон як мағхумро ифода менамоянд: *ангушти беном* = *a medical finger* (айнан: ангушти тиббӣ); *як-ду даҳан гап* = *a word or two* (айнан: як-ду калима); *баҳори умр* = *morning of life* (айнан: субҳи умр) – ҷавонӣ; *тиллои сиёҳ* = *black diamonds* (айнан: алмоси сиёҳ) – ангишт; *каллаи сӯҳтагӣ* = *a wooden head* (айнан: каллаи ҷӯбин) – шахси камақл, нодон; *виҷдони пок* = *clean hands* (айнан: дастони пок);

в) муродифҳои фразеологии аз рӯйи сохтор ва унсурҳо фарқкунанда. Дар забонҳои муқоисашаванда як гурӯҳ аз ВФИ мушоҳида мешаванд, ки бо вуҷуди умумияти мањно шакл ва ҷузъҳои таркибиашон аз ҳам тафовут доранд: *мевави умр* = *the pledge of love* (айнан: гарави ишқ) – фарзанд; *кучуки бӯйгир* = *a Nosy Parker* (айнан: Паркери бинидор) –

шахси кунчков, нафаре, ки ба кори ҳама сар мекалонад; *кас махару кас маёб* = *one in a thousand* (айнан: яке дар ҳазор) – чизи ноёфт; *кори равганин* = *a good thing* (айнан: чизи хуб) – кори фоидаовар; *қилиқи хунук* = *bad form* (айнан: афту андоми бад) – кори безеб, нохуш, нозебон.

ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ ғуногунмаъно буда, асосан мавзӯъҳои зеринро дар бар мегиранд:

а) тавсифи хислатҳои хуби инсониро: *Рустами достон* = *Bull of Bushan* (айнан: қӯтоси Бушан) – шахси часур тавоно, баҳодур; *муъмини мусулмон* = *a square shooter* (айнан: тирандози квадратӣ) – шахси боодоб, фозилу комил; *ҷони одам* = *a man of man* (айнан: марди мардон) – беҳтарин одам; *дастёри беминнат* = *a girl Friday* (айнан: духтари панҷшанбе) – ёрирасон;

б) баҳогузорӣ ба рафтору хислати манғии одамонро: *гаранги худо* = *a proper Charlie* (айнан: Чарлии ҳақиқӣ); *мехмони ноҳонда* = *a cuckoo in the nest* (айнан: фоҳтак дар лона); *зани сабуко* = *a woman of the street* (айнан: зани сари кӯча); *одами дамдузӣ* = *a bad mixer* (айнан: оmezishi бад); *сояши тунуқ* = *cold feet* (айнан: пои хунук);

в) ифодаи ҳиссиёту ҳаяҷон ва дигар равандҳои равониро: *дили шикаста* = *broken heart* (айнан: дили шикаста); *табъи болида* = *high spirits* (айнан: рӯҳи баланд); *парвози хаёл* = *flight of fancy* (айнан: парвози хаёл); *қарзи вичдон* = *dept of honour* (айнан: қарзи вичдон); *иродай қавӣ* = *iron will* (айнан: иродай оҳанин);

г) ВФИ-и ифодакунандай ҳолати шахсро: *по дар лаби гӯр* = *in the article of death* (айнан: ашёи марг); *азоби гӯр* = *fire and brimstone* (айнан: оташ ва сулфури худрӯй); *димоги касе ҷоқ* = *the flow of spirits* (айнан: мавчи табъ); *байни обу оташ* = *between the horns of dilemma* (айнан: байни шохони дилемма); *сари қалоба гум* = *a tangled skein* (айнан: ғуддаи ресмон);

ғ) ВФИ-и муродифшуdae, ки вақту соат ва марҳалаҳои ҳаётро ифода мекунанд: *чиллаи зимистон* = *in the dead of winter* (айнан: ҳангоми марги зимистон); *баҳори умр* = *the morning of life* (айнан: субҳи ҳаёт); *вақти гармии ҷизе* = *rush season* (айнан: фасли тоҳтан); *давлати пирӣ* = *a green of gold age* (айнан: синну соли сабзу тиллой);

д) ВФИ-и муродифие, ки ба ҳаёту мамот ва маргу зиндагӣ баҳшида шудааст: *маҳалли почикдарозон* = *the great account* (айнан: ҳисоби бузург) = *рӯзи қиёмат*; *God's Acre* (айнан: фарсаҳи Худо) – қабристон; *дунёи уқбо* = *the great beyond* (айнан: гузаштаи бузург); *хонаи охират* = *one's last home* (айнан: хонаи охирини касе) = *the narrow bed* (айнан: кати борик) – гӯр; *дами охирин* = *one's last hour* (айнан: соати охирини касе).

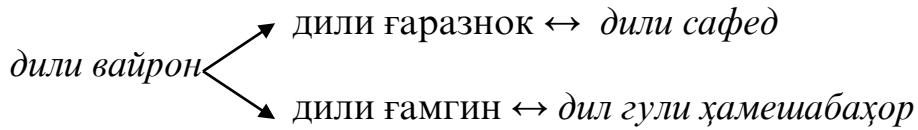
Дар фасли панҷум «Мутазодшавии воҳидҳои фразеологии исмӣ» масъалаи мутазодшавии ВФИ матраҳ гардида, навъҳо ва роҳҳои мутазодшавӣ муқаррар карда шудаанд.

Мутазодшавии ВФ нисбат ба муродифҳои фразеологӣ кам рӯҳ медиҳанд ва дар забонҳои фавқуззикр бо чанд роҳ амалӣ мегарданд.

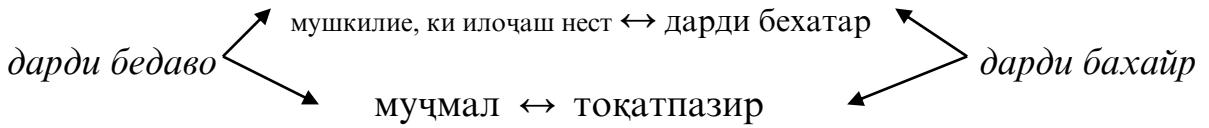
ВФИ, асосан, дар доираи ду ва ё зиёда таркибҳои устувор зидмаъно мешаванд. Тарзи анъанавии мутазодшавии ВФИ ин муқобилмаъно будани яке аз ҷузъҳо ва умумӣ будани қолаби онҳост. Дар натиҷаи муқобилмаъно гаштани яке аз унсурҳо маънии пурраи онҳо низ тағиیر ёфта, муносибатҳои зидмаъноиро ифода мекунанд: *дили саҳт* ↔ *дили нарм*; *хотири ҷамъ* ↔ *хотири парешон*; *чаши гушина* ↔ *чаши сер*; *a bad sort* (айнан: навъи бад) – одами бад ↔ *a good sort* (айнан: навъи хуб) – одами хуб; *better days* (айнан: рӯзҳои нек) – рӯзҳои беҳтарин ↔ *dark days* (айнан: рӯзҳои сиёҳ) – рӯзҳои бад.

Ду ва ё зиёда ВФИ-и гуногунсоҳтор низ гоҳо маънии зид касб менамоянд. Дар ин навъ ВФИ тартиби ҷузъҳо, қолаби ВФ ва маънии унсурҳо аз яқдигар тафовут дошта, маънии яклухташон ба ҳам мухолиф гаштаанд, ки дар натиҷа мутазоди фразеологиро ташкил намудаанд: *пешрав будани кор* ↔ *ноомади кор*; *сухани сарбаста* ↔ *луччаку пӯсткандаи гап*; *гурги борондида* ↔ *шири ҳомхӯрда*; *the apple of one's eye* (айнан: себи ҷашми касе) – нури ҷашми касе ↔ *a bone in smb's throat* (айнан: устухон дар гулӯи касе) – гули ҷашм, ангушти зиёдатӣ; *the babe of the family* (айнан: фарзанди оила) – азизи хонадон ↔ *the black sheep* (айнан: гӯсфанди сиёҳ) – расвои оила, нангӣ хонадон; *fair sex* (айнан: ҷинси зебо) – зан, ҷинси латиф ↔ *lord of creation* (айнан: шоҳи оғариниш) – мард; *clean hands* (айнан: дастони тоза) – бовиҷдонӣ, бошарафӣ, соғдилӣ ↔ *dirty pool* (айнан: ҳавзи ифлос) – қаллобӣ, фиребгарӣ.

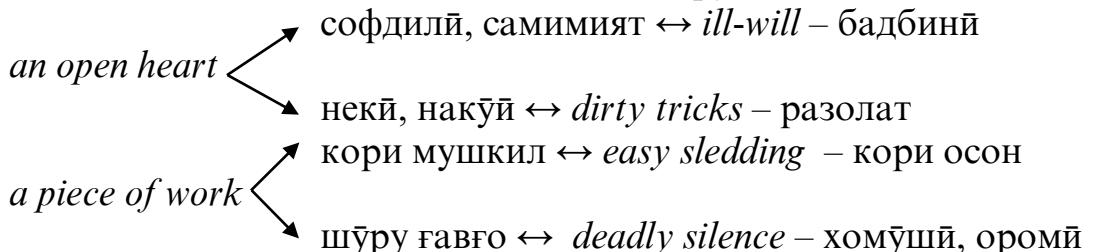
Аз сабаби он ки гурӯҳе аз ВФИ сермаъно мебошанд, ҳар як маънии онҳо мутазоди худро аз байни ВФИ-и дигар пайдо менамоянд. Масалан, тартиби «*дили вайрон*» бо маъниҳои «*самими набудан*» ва «*ғамзадаву дилгир будан*» ба кор бурда мешавад, ки дар натиҷа ду ВФИ-и гуногунмаъно ба он мутазод мешавад:



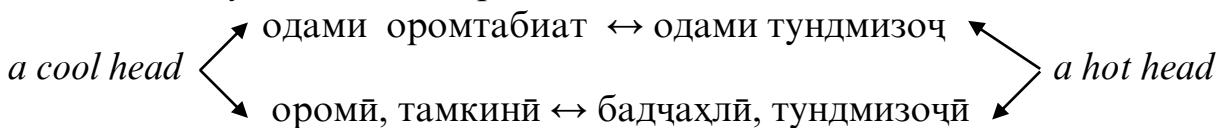
Баъзан ВФИ-и сермаъно бо фразеологизмҳои сермаъни дигар пурра мутазод мешаванд:



Аксаран яке аз маънии ВФИ-и сермаъни забони англисӣ қобилияти бо дигар фразеологизми исмӣ зидмаъно гаштанро дорад. Мутазодшавии ҳамаи маъниҳои он хеле кам рӯх медиҳанд:



Баъзан ҳар ду маъни ВФИ-и сермаъни забони англисӣ имконияти мутазодшавӣ дорад:



Муродифҳои дохилизабонӣ боиси ба вучуд омадани мутазодҳои байнизабонӣ гаштаанд. Ин аз он гувоҳӣ медиҳад, ки бештар таркибҳои серистеъмоли забонҳои муқоисашаванд ба ҳодисаи мутазодшавӣ рӯ ба рӯ мешаванд. Ин что якчанд ВФИ-и муродифии забонҳоро, ки бо муродифҳои забони дигар зидмаъно гаштаанд, метавон мисол овард:

a fresh hand=Johny Row=a row recruit=a babe in the wood=a spring chicken
 (шахси бетаҷриба)
 ↓
гурги борондида = ҷӯи канда =обу оташдида = мурғи домдида
 (шахси ботаҷриба)

a run of bad luck = a stack of bad luck (болои сӯхта намакоб)
 ↓
тӯй болои тӯй = ид болои ид

bad fortune = hard cheese (ноомади кор) ↔ омади кор = кор ванг

Мутазодшавии ВФИ на танҳо дар дохили забон, балки дар байни забонҳои муқоисашаванд низ мушоҳида мешаванд. Ин умумият аз он шаҳодат медиҳад, ки маъниҳои зидшуда ба ҳар ду забон хос буда, дар ҳар ду забон васеъ истеъмол мешаванд:

<i>easy street</i> (сарватмандӣ)	↔	<i>дастӣ кӯтоҳ = каму кост</i>
↑		↑
<i>hand to mouth existance</i> (муҳтоҷӣ)	↔	<i>сериву пурӣ</i>
<i>a heart of oak</i> (часурӣ)	↔	<i>сояааш тунуқ</i>
↑		↑
<i>lily liver</i> (тарсуйӣ)	↔	<i>бо дилу гурда = Рустами достон</i>

Бештари мутазодҳои ВФИ-и байнизабонӣ аз фразеологизмҳои исмии муродифии дохилизабонӣ ба вучуд омадаанд, ки дар натиҷа як қатор ВФИ-и мутазодии байнизабониро ба вучуд овардаанд. Дар байни таркибҳои мутазодшудаи ду забон аслан мағҳумҳои рӯзмаррае, ки дар нутқи умумистеъмолӣ истифода мешавад, мушоҳида мегардад. ВФИ-и соҳавӣ, жаргон, ки дар забони англисӣ хеле паҳншуда мебошад, маъни муқобили худро дар забони тоҷикӣ пайдо накардааст. Ҳангоми таҳлили мутазодҳои фразеологии забонҳои муқоисашаванд дидан мумкин аст, ки ВФИ-и ҳам умумисоҳтору умумитаркиб ва ҳам гуногунсоҳтору гуногунтаркиб ба ҳам мутазод шудаанд.

Фасли шашуми боби сеюм «**Воҳидҳои фразеологии исмии маҷозӣ**» ба таҳлили ВФИ-и маҷозӣ баҳшида шуда, намудҳои он муқаррар ва хосиятҳои маъноии онҳо тавсиф гардидаанд.

Маҷоз чун воситаи тасвири бадей дар ибораҳои устувори забонҳои муқоисашаванда ба таври густурда истифода шудааст: *каждуми зери бӯрӯё* = *a snake in the grass* (айнан: мор дар сабза) – душмани пинҳонӣ; *пули бедардимиён* = *money for jam* (айнан: пул барои мураббо) – пули ғайримехнатӣ, пули муфт.

Мавзуъ ва маънои ВФИ-и маҷозии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ гуногун мебошад. Таҳлили маъноии ВФИ-и маҷозӣ нишон медиҳад, ки онҳо бештар хосияти баҳодиҳӣ доранд.

Нақши ҷузъҳо дар бавучудории маъни мусбату манфии ВФИ назаррас аст, ҳатто бидуни доностани маънои бархе аз фразеологизмҳои маҷозӣ аз унсурҳои таркибиаш ҳарактери мусбат ё манғӣ доштани баҳодиҳиро муайян карда метавонем: *каждуми зери бӯрӯё, гурги гурусна, гули сари сабад, нури дида; lounge lizard* (айнан: қалпесаи меҳмонхона) – бекорхӯча, *dog's life* (айнан: ҳаёти сагона) – ҳаёти сагона.

Дар забонҳои муқоисашаванда ВФИ-и маҷозӣ намуди паҳншуда ба ҳисоб меравад. Дар заминаи маводҳои бадастомада ВФИ-и маҷозии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ ба навъҳои **истиоравӣ** (*баҳори умр* – ҷавонӣ; *арӯси сол* – баҳор; *сафед шудани рӯз* – субҳ дамидан; *дурӯза умр* – умри кӯтоҳ, ноустувор; *заволи вақт* – ҳангоми фурӯ рафтани офтоб; *the afternoon of life* (айнан: ҳисфириӯзии ҳаёт) – ғуруби ҳаёт; *morning of life* (айнан: субҳи ҳаёт) – шавқу завқи зиндагӣ; *the break of the day* (айнан: таркиши рӯз) – тулӯъ; *closed chapter in smb's life* (айнан: боби пӯшида дар ҳаёти касе) – марҳалаи сипаришудаи зиндагӣ; *a salt of youth* (айнан: намаки ҷавонӣ) – шавқу завқи ҷавонӣ; *golden jubilee* (айнан: ҷашнвораи тиллой) – панҷоҳсолагӣ; *sweet seventeen* (айнан: ҳабдаҳсолагии ширин) – ҳабдаҳсолагӣ; *green old age* (айнан: пирии сабз) – давлати пирӣ; *at the death door* (айнан: дар дари марг) – дар дами марг), **киноявӣ** (ду дастӣ ҳушк – бе тухфа, бе дастовез; *гул бар сари қал* – амали нозебону начаспон; *tarred with the same brush* (айнан: бо як шона шона шудан) – харбузай як палак; *dead beat* (айнан: зарбаи марговар) – хеле ҳаста, мондашуда; *a stiff neck* (айнан: гарданшахӣ) – якравӣ; *a one-trick mind* (айнан: ақли яктарафа) – ҷаҳонбенин танг; *cold feet* (айнан: пои хунук) – буздилӣ, тарсӯй; *a frog in one's throat* (айнан: қурбокқа дар гулӯи касе) – хиррос, хирригӣ, пешиш дар гулӯй), **таъризӣ** (*гӯсолаҷони амма* – нодон, беақл, бефаҳм; *кали номусакӣ* – гадои шармгин; *маҳмаддонои лаби ғӯр* – зан ё духтаре, ки ғӯё донишманд бошад, ба ҳама гап ҳамроҳ мешавад, ҳамдонӣ зоҳир кардан; *муши дуто* – ҳасдузд; *justice shop* (айнан: мағозаи адолат) – мақомотҳои судӣ, ки порагирий дар авҷ аст; *a talking shop* (айнан: мағозаи сухбат, гуфтугӯй) – парламент; *a show hands* (айнан: намоиши дастҳо) – овоздиҳӣ бо бардоштани даст, овоздиҳии кушода; *one's upper storey* (айнан: ошёнаи болои касе) – қалла, ақл, фаҳм), **тасғирӣ** (гурубачаи ошолуд – шахси назарногир; *кирмаки даҳахӯр* – шахси баднафс;

хуртарақи калонкор – уҳдабаро, қобил ба ҳар кор; *мусичаи (мурғаки) бегуноҳ* – худро беайбу бегуноҳ ва бечора нишон додан; *мусичаи уволак* – гуноҳеро содир карда худро бегуноҳ нишон додан, аз дами баланд фаромада музтар гаштан; *lesser lights* (айнан: чароғча) – шахси на он қадар машхур; *little fellow* (айнан: чӯрача, ошноча) – кӯдақ; *small potatoes* (айнан: картошкача) – майда чуйда; одамони майда; каме пул; *a little thing* (айнан: чизча) – майдача, кӯдак) ва **муболиғавӣ** (*гапи болоҳонадор* – сухани тезу тунд, борамз, нешдор; пичинг; *як даҳан ғап* – сухани кӯтоҳ, маълумоти муҳтасар; *овораи ду дунё* – сарсону саргардон байни ду чиз ё касе, ки дар ҳеч ҷо корею эътиборе надорад; *бо нӯги забон* – бо дили ноҳоҳам сухан кардан; *даҳ ангушт ҳунар* – шахси ҳунарманд; *a bull in a china shop* (айнан: буққа дар мағозаи чиниворӣ) – гови лаванд; *a cat with nine lives* (айнан: гурбай нӯҳ ҳаёт дошта) – одами дарозумр; *an eight carat lie* (айнан: ҳашт қирот дурӯғ) – дурӯғи маҳз; *a whole in the wall* (айнан: сӯроҳ дар девор) – утоқи майдача) чудо карда шуданд. ВФИ-и киноявӣ ва истиоравӣ дар забонҳои муқоисашаванда сершумор буда, намудҳои муболиғавӣ, таъризӣ ва тасғирӣ хеле кам мушоҳид мешаванд.

Умуман, таҳлили луғавию маънои ВФИ нишон дод, ки аксари фразеологизмҳои забонҳои муқоисашаванда хосияти баҳодиҳӣ ва тавсифӣ доранд, ки он ба таври монандкунӣ ба ашё ё падида ба вучуд меоянд. Аниқтараш, тавассути ВФ тавсифи мусбату манфии шахс, падида ва ашё сурат мегирад. Ҳолосаи муҳтасари натиҷаи таҳлилҳои мо ин аст, ки дар забони тоҷикӣ мағҳумҳои хосияти нейтралидошта ва фразеологизмҳои номӣ камтар ба назар мерасанд, аммо дар забони англисӣ баръакс мебошанд.

ХУЛОСА

Ҳадафи асосии таҳқиқи муқоисавӣ-типологӣ, қабл аз ҳама дарёфт ва муайян намудани монандӣ ва тафовути далелҳои забон маҳсуб меёбад. Аз ин рӯ, масъалаи асосии кори диссертационии мо ба дақиқ намудани хосиятҳои умумӣ ва хоси соҳторӣ-грамматикӣ ва луғавӣ-маънои ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда баҳшида шудааст, ки дар натиҷаи омӯзиш ва таҳлили ҳамаи қабатҳои таркиби фразеологии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ муодилҳои пурра, нопурра ва ғайримуодилҳои ВФИ дарёфт ва таҳлил гардиданд.

Дар диссертатсия мо қӯшиш намудем тафовути калима ва ВФИ-иро муайян намоем. Аз ҳама муҳим он аст, ки вазифаи аввалиндарашаи фразеологизм – баҳо додан ба воқеият, таъйин гардид, дар он сурате ки калима танҳо вазифаи номинативи(ном бурданро)-ро доро мебошанд. Аммо, новобаста ба он ки бархе аз ВФИ хусусияти номӣ доранд, бар замми ифодаи маъно хосияти ҳиссӣ-экспрессивро дороанд, ки мутаассифона, калима ин хусусиятро доро намебошад.

Дар муқоисаи ВФИ бо ибораи озод мо ба ҳолосае омадем, ки ВФИ аз рӯи соҳтори синтаксисӣ воҳиди яклухт ва ё ҷузъҳояшон ҷудонашаванда буда, дорои таркиби луғавии доимианд ва танҳо вазифаи

яке аз аъзои чумларо ичро менамоянд (яъне исмро). Нуктаи мазкурро дар бораи ибораи озод наметавон гуфт.

Хулоса, натиҷаҳои таҳлилу баррасии мавзуи мазкурро ҷамъбаст намуда метавон гуфт, ки:

1. ВФИ як навъи луғавӣ-грамматикии воҳидҳои фразеологианд, ки ҷузъи меҳвариашон исм буда, асосан ҳамчун исм, барои ифодаи ягон мағҳуми мушаҳҳас ё пораи ҳақиқат истифода мешаванд.

2. ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда аз ҷиҳати соҳт ба қолаби ибора монандӣ дошта, шумораи бештари он дучузъа мебошанд ва умумияти қолабии онҳо аксаран дар доираи фразеологизмҳои дучузъа ба назар мерасанд [1-М].

3. Тафовутҳои қолабӣ дар ВФИ-и муқоисашаванда вобаста ба алоқаи ҷузъҳо, тартиби ҷойгиршавии онҳо, соҳти морфологии унсурҳо, категорияҳои ҷузъи меҳварӣ (исм), таносуби иштироки ин ё он ҳиссаи нутқ ҷун ҷузъи тобеъ дар яке аз ин забонҳо зоҳир мегардад [1-М].

4. Гунанокӣ яке аз меъёрҳои сохторӣ-грамматикии ВФ ба ҳисоб рафта, он бо айнияти қуллии маъно, услуб, образнокӣ ва ғоҳе қолабӣ аз муродифҳои фразеологӣ тафовут доранд. Дар забонҳои муқоисашаванда ВФИ метавонад гунаҳои ҷузъи ҷонишинӣ, гунаҳои имлӣ, фонетикӣ, луғавӣ, ҷойивазкунии унсурҳо ва илова ё партофта шудани яке аз ҷузъҳоро фарогир мебошанд.

5. Тафовути ВФИ-и забони англисӣ аз ВФИ-и забони тоҷикӣ дар он аст, ки исми хос дар ин забон ба таври фаровон истифода мешавад, миқдори фразеологизмҳои дорои мағҳумҳои ҷуғрофӣ хеле зиёданд, қабати фразеологизмҳои соҳавиаш сершумор аст. Инчунин, ВФИ-и номие зуд-зуд мушоҳида мешаванд, ки ин нуктаҳоро оид ба ВФИ-и забони тоҷикӣ наметавон гуфт [5-М].

6. Қисми зиёди ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англisisiro фразеологизмҳои аслӣ ташкил менамоянд. ВФИ-и аслии забонҳои муқоисашаванда, асосан, умунистеъмолӣ буда, ҳам дар забони адабӣ ва ҳам гуфтугӯйӣ ба таври васеъ истифода мешаванд [5-М].

7. Дар забонҳои муқоисашаванда ВФИ-и иқтибосӣ, асосан, бо дуроҳ гузаштаанд: бо роҳи қалка ва дар шакли аслӣ, яъне бидуни тарҷума. Дар забони тоҷикӣ фразеологизмҳои исмӣ, асосан, аз забонҳои арабӣ, ӯзбекӣ ва русӣ интиқол ёфтаанд. Дар забони англисӣ бошад ВФИ аз забонҳои лотинӣ, франсавӣ, олмонӣ ва испанӣ иқтибос гаштаанд [3-М].

8. ВФИ-и сермаъно дар ҳар ду забони муқоисашаванда (тоҷикӣ ва англисӣ) мушоҳида мешаванд. Агар дар забони тоҷикӣ ВФИ-и адабӣ, гуфтугӯйӣ ва шевагӣ сермаъно шаванд, пас, дар забони англисӣ ба ҷуз аз қабатҳои услубии болозикр боз фразеологизмҳои сермаънои соҳавӣ ва жаргонӣ ба мушоҳида гирифта шудаанд.

9. Муродифҳои фразеологии байнизабонӣ нишон медиҳад, ки дар ҳар ду забон, асосан, онҳо мағҳумҳои ифодакунандай ҳислатҳои хубу бади инсон, ҳиссиёту ҳаяҷон, ҳолати шаҳс, вақту соат, ҳаёту мамот, маргу зиндагӣ маҳсуб меёбанд. [4-М].

10. ВФИ-и маҷозӣ аксарияти фразеологизмҳои забонҳои муқоисашавандаро ташкил дода, илова ба ин, онҳо, асосан, аслӣ буда, ифодакунандай мағҳумҳои мухталиф мебошанд. ВФИ-и маҷозӣ хосияти баҳодиҳии мусбат, манғӣ ва ё мавҷуд набудани баҳодиҳӣ ба шахс, падида, ашёро дошта, дар забони тоҷикӣ бештар бобати тавсифи манғии шахс мушоҳида мешаванд. Аммо дар забони англисӣ, ВФИ-и маҷозӣ хосияти нейтралӣ ё худ бидуни баҳодиҳиро касб намудаанд. [2-М].

ТАВСИЯҲО ОИД БА ИСТИФОДАИ АМАЛИИ НАТИҶАҲОИ ТАҲҚИҚОТ

1. Натиҷаи таҳлилу хулоسابарориҳои таҳқиқот минбаъд дар омӯзиш ва ҳаллу фасли масъалаҳои низоми фразеологии забонҳои муқоисашаванда, инчунин, пажӯҳиши масоили типологияи муқоисавии оилаи забонҳои эрониву германӣ мусоидат хоҳад намуд.

2. Фразеологизмҳои исмии гирдоварда ва таҳлилгардидаи забонҳои мавриди назар метавонад, дар таҳияи фарҳангҳои фразеологии дузабона, муродифӣ, мутазодӣ ба кор бурда шаванд.

3. Манбаҳои муқарраргардидаи баромади ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ дар таҳқиқи масъалаҳои этимологияи таркиби фразеологии забонҳои мавриди назар метавонад, минбаъд низ мавриди истифода қарор дода шавад.

4. Муҳтаво ва мундариҷаи асосии диссертатсия дар таҳияи дастурҳои таълимӣ, навиштани рисолаҳои илмӣ ва омӯзиши муқоисавии низоми фразеологӣ, баҳусус, навъи исмии он, метавонад истифода гардад.

5. Маводҳои забонии омӯхташудаи кори диссертатсионӣ дар тарҷумаи матнҳои фарогири ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ мусоидат менамояд.

6. Натиҷаҳо ва нуктаҳои асосии он метавонад дар таълим ва омӯзиши курси маҳсуси фразеология, фанҳои луғатшиносӣ ва типологияи муқоисавӣ дар факултаҳои баҳши филологияи мактабҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон мавриди истифода қарор гирад.

ИНТИШОРОТ АЗ РЎИИ МАВЗУИ ДИССЕРТАЦИЯ:

1. Мақолаҳое, ки дар маҷаллаҳои тақризшаванди Комиссияи олии аттестатсиони назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон нашр шудаанд:

[1-М]. Аслонова, Г. Таҳлили қолабҳои сохтории воҳидҳои фразеологии исмии дутаркибаи бешшоянд дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе – 2021. – № 4 (93). – С. 52-58. ISSN 2219-5408

[2-М]. Аслонова, Г. Воҳидҳои фразеологии исмии маҷозӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе – 2021. – № 6 (95). – С. 100-103. ISSN 2219-5408

[3-М]. Аслонова, Г. Воҳидҳои фразеологии исмии иқтибосшуда дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе – 2022. – №1 . – С. 52-57. ISSN 2413-516X

[4-М]. Аслонова, Г. Муродифшавии воҳидҳои фразеологии исмии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе – 2022. – №3. – С. 43-48. ISSN 2413-516X

[5-М]. Аслонова, Г. Таҳлили қабатҳои услубии воҳидҳои фразеологии исмии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Аҳбори Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон. Шуъбаи илмҳои ҷамъиятшиносӣ. –Душанбе –2022. – №1(266). – С. 254-259. ISSN 2791-2639

[6-М] Ҷаматов, С., Аслонова Г. Архаизму неологизму ва эвфемизму вулгаризмҳои фразеологии исмӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / С.Ҷаматов, Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе – 2022. – № 3 (98). – С. 15-19. ISSN 2219-5408

2. Мақолаҳое, ки дар маҷмуа ва маҷаллаҳои дигар чоп шудаанд:

[7-М]. Аслонова, Г. Фразеологизмҳои исмӣ дар Қуръон ва Библия [Матн] / Г. Аслонова // Авчи Зухал. –Душанбе: Матбааи ДДТТ ба номи Абӯалӣ ибни Сино, 2014. – №4 (17). – С. 79-82.

[8-М]. Аслонова, Г. Метонимические переносы в субстантивных фразеологических единицах английского языка [Матн] (Воҳидҳои фразеологии исмии маҷозии забони англӣ)/ Г. Аслонова // «Внедрение достижений медицинской науки в клиническую практику» (Сборник материалов научно-практической конференции молодых ученых и студентов ТГМУ им. Абуали ибни Сино с международным участием). – Душанбе: Матбааи ДДТТ ба номи Абӯалӣ ибни Сино, 2015. – С.258.

[9-М]. Aslonova, G. Theoretical problems of the modern phraseology/ G. Aslonova [Text] (Масъалаҳои назарии фразеологияи муосир)// «Масъалаҳои мубрами забоншиносӣ ва лингводидактика дар заминай муоширати байнифарҳангӣ» (Маводҳои конференсияи илмӣ-амалии ҷумҳурияйӣ, бахшида ба 90-солагии таъсисёбии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ ва 50-солагии таъсисёбии кафедраи забонҳои хориҷии умумидонишгоҳӣ.– Душанбе: Матбааи ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2021. – С.196-198.

ФЕХРИСТИ ИХТИСОРАХО ВА АЛОМАТХОИ ШАРТӢ

ВФ – воҳиди (воҳидҳои) фразеологӣ

ВФИ – воҳиди (воҳидҳои) фразеологии исмӣ

N – noun (исм)

Adj – adjective (сифат)

conj – conjunction (пайвандак)

prep – preposition (пешоянд)

Pron – pronoun (ҷонишин)

Num – numeral (шумора)

Part I (II) – Participle I (II) (сифати феълӣ)

анг. – англий

араб. – арабӣ

зарф. – зарфӣ

лот. – лотинӣ

исп. – испанӣ

исм. – исмӣ

олм. – олмонӣ

сисёс. – сиёсӣ

сифат. – сифатӣ

фр. – франсузӣ

ҳуқуқш. – ҳуқуқшиносӣ

= муродиф (ё муодил)

↔ мутазод

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
ТАДЖИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ САДРИДДИНА АЙНИ**

На правах рукописи

ТДУ 809.155.0+802.0
ТКБ 81.2 Тоҷ+81.2 Анг
А – 84

**АСЛОНОВА ГУЛРУХСОР
НАИМДЖОНОВНА**

**ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СУБСТАНТИВНЫХ
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ТАДЖИКСКОМ И
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ**

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое,
типологическое и сопоставительное языкознание

ДУШАНБЕ – 2022

Диссертационная работа выполнена на кафедре языкоznания и сопоставительной типологии Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни

Научный руководитель: **Джаматов Самиддин Салохиддинович** – доктор филологических наук, профессор кафедры языкоznания и сопоставительной типологии Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни

Официальные оппоненты: **Тагоева Табассум Музаровна** – доктор филологических наук, профессор кафедры теории и типологии английского языка Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава

Камолова Гулрухсор Рустамовна – кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры языков Таджикского технического университета имени академика М.С. Осими

Ведущая организация: Российско-Таджикский славянский Университет

Защита диссертации состоится «10» декабря 2022 года, в 13:00 часов на заседании диссертационного совета 6D.KOA-036 при Таджикском государственном институте языков имени Сотима Улугзода по адресу: 734019, Республика Таджикистан, город Душанбе, ул. Мухаммадиева 17/6, зал заседаний Учёного совета.

С содержанием диссертации можно ознакомиться на сайте www.ddzt.tj и в научной библиотеке Таджикского государственного института языков имени Сотима Улугзода.

Автореферат разослан «____» _____ 2022 года.

Учёный секретарь
диссертационного совета,
кандидат филологических наук, доцент

Хасанова Ш.Р.

ВВЕДЕНИЕ

Фразеология одна из важных областей языкоznания, исследование которой уже много лет привлекает внимание таджикских и зарубежных лингвистов.

Во фразеологических единицах (далее – ФЕ) отражены основные особенности быта и культуры каждого народа. Поэтому обширное исследование фразеологии, особенно ФЕ, вызывает особый интерес, так как познание фразеологического ресурса языка даёт возможность для глубокого восприятия психологии, духовности и разума народа – носителя языка.

Сегодня в условиях динамичного и бурного развития национальных языков и социальной интеграции, обогащение и сближение культур вопрос о необходимости установления языковых явлений на основе сравнительно-типологического анализа приобретает большую значимость. Наряду с этим, изучение фразеологической системы родственных и неродственных языков, с точки зрения сравнительно-типологического исследования имеет огромное значение.

Актуальность темы исследования. Со времен признания фразеологии как отдельной отрасли лингвистики отечественными, русскими и иностранными исследователями выполнено огромное количество научных трудов, посвященных проблемам общей фразеологии и фразеологической системы различных языков. Несмотря на это, важные вопросы фразеологии по сей день остаются спорными и не нашли своего полного решения. Например, до сегодняшнего дня существуют различные взгляды по основным признакам ФЕ, их семантики и объема, методов исследования, их отношения со свободными словосочетаниями и словом. Теоретическое исследование фразеологической системы сопоставляемых языков остается неполноценным из-за отсутствия единого взгляда к основным критериям этой науки. Так как отношение по решению вопросов фразеологии расходятся, а иногда противоречат друг другу.

Отсутствие полного и систематичного исследования по теме типологических особенностей субстантивных фразеологических единиц (далее – СФЕ) таджикского и английского языков свидетельствует о вышеизложенном.

В современном языкоznании СФЕ таджикского и английского языков частично рассмотрены в диссертациях и монографиях в рамках анализа, и изучения фразеологической системы вышеназванных языков, но, однако, не было проведено детальное, комплексное исследование на основе большого количества языковых материалов всех пластов фразеологического состава языка. Субстантивные фразеологизмы разносистемного таджикского и английского языков с типологической точки зрения до сих пор не были исследованы.

Актуальность исследования СФЕ таджикского и английского языков основывается на сравнении структурных моделей, компонентов, средств межкомпонентных связей и смысловых оттенков, в результате

чего определяются общие и отличительные структурные, лексические и семантические особенности СФЕ сопоставляемых языков, которые в дальнейшем способствуют изучению общефразеологических вопросов.

Степень изученности темы исследования. Фразеология впервые была открыта швейцарским языковедом Ш. Балли. Он посвятил одну из глав своей книги «Французская стилистика» (1909) фразеологии, объектом исследования, которой были устойчивые выражения.

Затем, всестороннее исследование фразеологии развивалось в России. В изучение фразеологии внесли огромный вклад российские и учёные бывших советских стран, такие как В.В. Виноградов [1957; 1977], А.И. Смирницкий [1956], В.Л. Архангельский [1964], А.М. Бабкин [1970; 1972], В.Н. Телия [1966], Н.Н. Амосова [1962; 1963], С.И. Ожегов [1974], Н.М. Шанский [1972; 1982; 1996], А.В. Кунин [1964; 1970; 1984; 1996], М.М. Копиленко [1972; 1973], Л.И. Ройзензон [1972], В.П. Жуков [1966, 1978], А.И. Молотков [1968; 1978], В.М. Мокиенко [1980; 1990; 1994; 2005; 2011] и другие.

В таджикском языкознании изучение фразеологии началось после 40-50-х годов XX века. Впервые ФЕ таджикского языка были рассмотрены в трудах таджикских лингвистов А. Мирзоева [1947; 1957], Ш. Ниязи [1954], Т.Д. Таджиева [1955], Н. Маъсуми [1959]. Начиная с 60-х годов XX века появились специальные исследовательские работы по таджикской фразеологии, среди которых работы М.Ф.Фазылова [1963;1964], Р.Гаффарова [1966; 1977], С.В.Хушенова [1971], Х. Маджидова [1968; 1982; 2006], Х.Джалилова [1976], Р.Сайдова [1991;1995] достойны отдельного внимания.

Синхронное изучение ФЕ таджикского языка не ограничивалось исследованием литературными и общеупотребительными ФЕ. Существует ряд работ по вопросам диалектных ФЕ различных говоров таджикского языка, таких как самаркандского [П. Холов 1973], исфаринского [Т. Максудов 1974; 1988], истараишанского [Р. Абдуллозода 1974; 1988], худжанского [А. Зохидов, Б. Осимова 1968; 2013] и кулябского [Н. Гадоев 2019].

Изучению отдельных вопросов фразеологической системы английского языка нужно отдать должное таким лингвистам как А.И. Смирницкий [1956], Л.П. Смит [1959], Н.Н. Амосова [1963], А.В. Кунин [1964; 1970; 1984; 1996], В.Х. Коллинз [1960] и А. Вайнрайх [1969]. В трудах этих учёных исследованы различные вопросы фразеологии английского языка.

После 60-70-х годов прошлого столетия в таджикском языкознании появились исследования, посвященные типологическому изучению ФЕ таджикского и английского языков. Об этом свидетельствуют работы Г.Б. Баракаевой [1968], А. Ахмаджоновой [1970], Э. Бабаева [1977], М. Азимовой [1980; 2006], М. Назировой [2009], М. Раджабовой [2010], М.Р. Сайфитдиновой [2016], Д.И. Маджидовой [2016].

Структурные, лексические и семантические особенности СФЕ таджикского и английского языков при анализе фразеологической

системы этих языков частично рассмотрены в работах отечественных и зарубежных лингвистов как, Х.Маджидова⁸, М.Азимовой⁹, А.В. Кунина¹⁰. Несмотря на многочисленные и значимые научные труды еще не проводилось полное исследование СФЕ таджикского и английского языков с сопоставительной точки зрения. Это свидетельствует о том, что данная тема должна подвергаться специальному монографическому исследованию.

Связь исследования с программами и темами исследования. Данная тема исследования связана с учебными и научными программами филологического направления, результаты исследования способствуют усовершенствованию установленных учебных программ. Тема исследования является частью научно-исследовательской работы кафедры языкоznания и сопоставительной типологии Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Цель исследования заключается в определении структурно-грамматических, лексико-семантических сходств и различий СФЕ сопоставляемых языков на основе языковых материалов, которые собраны из словарей и художественной литературы таджикского и английского языков.

Задачи исследования. Сопоставительно-типологическое исследование типологических особенностей СФЕ таджикского и английского языков подразумевает решение двух основных задач:

1. Выявление общности и определение признаков, существующих в СФЕ сопоставляемых языков, на основе этого установить полные и частичные структурные и лексико-семантические эквиваленты СФЕ разноструктурных – таджикского и английского языков;

2. Определение отличительных признаков, отраженных в структурных моделях СФЕ сопоставляемых языков, установление частных лексико-семантических особенностей существующих в СФЕ одного из этих языков и на основе этого установить безэквивалентные СФЕ.

При исследовании темы поставлены ряд задач, которые будут выполнены поэтапно:

- изучение основных признаков ФЕ на основе чего устанавливаются границы между ФЕ и свободными словосочетаниями;
- моделирование СФЕ сопоставляемых языков, морфологический анализ компонентов, определение стержневых и подчинительных компонентов, определение общих и специфических моделей СФЕ таджикского и английского языков;

⁸ Маджидов, Х.М. Фразеологическая система современного таджикского литературного языка / Х.М. Маджидов. – Душанбе: Деваштич, 2006. – 406 с.

⁹ Азимова, М.Н. Сопоставительно-типологическое исследование фразеологической системы таджикского и английского языков/ М.Н.Азимова. – Душанбе: Изд-во РТСУ, 2006. – 242с.

¹⁰ Кунин, А.В. Курс фразеологии современного английского языка / А.В.Кунин. – М.: Высш. шк., 1996. – 200 с.

- выявление отличий фразеологических синонимов и фразеологических вариантов и их разновидностей;
- определение источников образования исконных СФЕ, источников и способов заимствования СФЕ в сопоставляемых языках;
- нахождение и установление внутриязыковых и межъязыковых фразеологических синонимов и антонимов, классификация фразеологических синонимов и антонимов и их семантический анализ;
- характеристика семантических особенностей метонимических СФЕ изучаемых языков.

Объект исследования – субстантивные разноструктурные и разнозначные ФЕ всех пластов фразеологического состава таджикского и английского языков, которые собраны более чем 4000, из толковых двуязычных словарей, фразеологических двуязычных, синонимичных, диалектных словарей, а также трудов таджикских, английских и американских писателей.

Предмет исследования – прежде всего, выявление общих признаков СФЕ, т.е. определение полных и частичных структурных и лексико-семантических фразеологических эквивалентов в таджикском и английском языках, также выявление их отличительных свойств – установление структурных, лексических и семантических безэквивалентных СФЕ в сопоставляемых языков.

Теоретические основы исследования опираются на научные работы отечественных и зарубежных лингвистов-фразеологов. Для обоснованности исследования данной темы, а также для более глубокого и точного её изучения теоретико-методологическая основа исследования базируется на фундаментальных исследованиях лингвистов Ш. Балли, В.В. Виноградова, С.И. Ожегова, А.И. Смирницкого, Н.Н. Амосова, А.В. Кунина, Л.П. Смита, также таджикских языковедов А. Мирзоева, Т.Д. Таджиева, Н. Маъсуми, М.Ф. Фозилова, С.В. Хушенова, Х. Маджидова и М.Азимовой.

Методологические основы исследования. Для решения поставленных целей и задач использованы описательный и сопоставительно-типологический методы, дистрибутивный и компонентный анализ, также структурно-типологический метод исследования.

Научная новизна исследования основывается на том, что типологические особенности СФЕ таджикского и английского языков с сопоставительной точки зрения не подвергалось исследованию. Значит, в современном языкознании изучение структурных, лексических и семантических особенностей СФЕ разносистемных языков, особенно таджикского и английского, выполняется впервые, другими словами данное исследование первая попытка, посвященная темы одной из многочисленных и распространенных типов ФЕ – субстантивном. В процессе изучения и исследования данной темы на основе языковых материалов анализированы основные аспекты СФЕ – структура и семантика, наряду с этим выявлены модельные сходства и различия, а

также лексические и семантические особенности СФЕ сопоставляемых языков.

Нужно отметить, что в типологическом изучении ФЕ структурно-семантический анализ является основным критерием, так как оно способствует решению фундаментальных вопросов фразеологии. Поэтому в данной диссертации этому аспекту уделяется особое внимание. В результате выявлены структурные, лексико-семантические полные и частичные эквиваленты и безэквивалентные СФЕ таджикского и английского языков.

Основные положения, выносимые на защиту:

- СФЕ в сопоставляемых языках после глагольных ФЕ считаются многочисленным и распространенным лексико-грамматическим типом, которые функционально соотносятся с именем существительном, и их постоянным стержневым компонентом является имя существительное;
- сравнительно-типологическое исследование СФЕ выполняется с целью выявления общих и специфических свойств СФЕ изучаемых языков, которое в современном языкознании считается актуальным, важным и необходимым, так как оно способствует решению вопросов установления структурно-грамматического и лексико-семантического сходства и различия фразеологической системы разносистемных языков;
- каждый элемент ФЕ играет важную роль в сохранении семантической целостности, устойчивости в языке и определений их синтаксических функций;
- модельное сходство СФЕ сопоставляемых языков встречаются в беспредложных двухкомпонентных фразеологизмах, а структурная безэквивалентность в большинстве случаев наблюдается в многокомпонентных СФЕ;
- семантический анализ показал, что большинство СФЕ имеют оценочный характер, а положительная или отрицательная оценка лиц, предмета или явления осуществляется путём уподобления;
- выявление общезначимых и общеструктурных СФЕ в таджикском и английском языках в дальнейшем способствует нахождению изоморфизмов во фразеологической системе языков.

Теоретическая значимость исследования проявляется в том, что данная диссертационная работа в дальнейшем способствует изучению различных вопросов лингвистики особенно, таким проблемам сопоставительно-типологическое языкознание, определение структурно-грамматических и лексико-семантических особенностей ФЕ разноструктурных – таджикских и английских языков. Результаты исследования диссертационной работы могут реализоваться в решении различных вопросов относительно таких отраслей лингвистики как сопоставительно-типологическое языкознание, лексикология, грамматика, и стилистика. Научные выводы диссертации относительно выявлению и определению типологических особенностей СФЕ таджикского и английского языков, как научный источник способствует изучению фразеологической системы вышеназванных языков.

Практическая значимость исследования. Результаты исследования, анализ и выводы диссертационной работы могут реализоваться в различных направлениях, в том числе при чтении лекции по сопоставительной типологии и спецкурсов по фразеологии, при составлении учебных пособий и написании фразеологических разделов учебных книг для высших учебных заведениях страны. Также научно-практические результаты исследования могут использоваться во фразеографии таджикского и английского языков.

Степень достоверности результатов исследования. Соответствие объема диссертации, разработка основных положений исследования в виде научных статей, выводы и заключении, которые получены на основе исследованных источников, доказывают степень достоверности результатов исследования.

Соответствие темы диссертации паспорту научной специальности. Диссертационное исследование на тему «Типологические особенности субстантивных фразеологических единиц в таджикском и английском языках» соответствует паспорту специальности и его содержанию в установленном порядке для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Личный вклад исследователя состоит в том, что, соискатель во всех этапах исследования – начиная со сбора практических материалов, изучения научной литературы, до анализа и исследования участвовала непосредственно и выявила общие, и отличительные признаки СФЕ сопоставляемых языков.

Апробация и реализация результатов диссертации. Основное содержание диссертации апробировано и обсуждено на научно-теоретических конференциях университетского и республиканского уровня, а также в статьях автора, опубликованных в различных научных сборниках и журналах.

Диссертация обсуждена и рекомендована к защите на заседании кафедры языкознания и сопоставительной типологии Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни (протокол № 9/3 от 18.03.2022) и заседании Ученого совета факультета английского языка вышеназванного университета (протокол №10 от 31.05.2022).

Публикация по теме диссертации. Результаты и основные выводы диссертации отражены в 9 статьях, 6 из которых опубликованы в рецензируемых журналах, входящих в список ВАК при Президенте Республики Таджикистан.

Структура работы. Диссертационная работа состоит из списка сокращений и условных знаков, введения, общая характеристика исследования, трёх глав, заключения, рекомендации по практическому использованию результатов исследования и списка использованной

литературы. Общий объем диссертации составляет 173 страницы компьютерного текста.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** даётся сведение об актуальности темы исследования и степени ее изученности отечественными и зарубежными исследователями, их вклад изложен в развитие общефразеологической и фразеологической системы изучаемых языков. Также подчеркнуты цели и задачи исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования, названы объекты и предметы исследования, и основные положения, выносимые на защиту.

Первая глава диссертации названа «**Теоретические основы исследования фразеологических единиц в языкознании**». В данной части работы анализированы теоретические вопросы, история изучения фразеологии и взгляды видных учёных-фразеологов Ш. Балли, В.В. Виноградова, Н.М. Шанского, А.В. Кунина, Н.Н. Амосова, А.И. Смирницкого, М.Ф. Фозилова, С. Хушеновой, Х. Маджидова, Л. П. Смита, Х. Касареса, О. Есперсена и других. Первая глава состоит из трех разделов.

В первом параграфе первой главы «**История изучения современной фразеологии**» даётся информация о возникновении теории фразеологии, его развитие и изучение, проанализированы и изучены взгляды и результаты научно-исследовательских работ лингвистов по фразеологии. Также в ней описывается вклад таджикских исследователей в развитие таджикской фразеологии, и также интерпретируются изученные вопросы по общей, таджикской и английской фразеологии.

В трудах лингвиста Х. Маджидова – в статьях, докладах, диссертациях и монографиях, основательно исследованы различные вопросы таджикской фразеологии. В его работах полностью изучены различные аспекты таджикской фразеологии. В статьях и двух ценных трудах исследователя: «Фразеология современного таджикского языка» (1982) и «Фразеологическая система современного таджикского языка» (2009) внимание уделяется вопросам структуры, семантики, семантических отношений ФЕ. Также в его работах в семантическом плане классифицированы ФЕ таджикского языка, рассмотрены их грамматические особенности, способы формирования и морфологический состав фразеологизмов. Анализированы глагольные ФЕ, именные ФЕ, речевые единицы (сочетание-фразеологизмы, словосочетание-фразеологизмы, предложение-фразеологизмы)¹¹.

В изучении и развитии английской фразеологии неоценимый вклад внесли русские лингвисты – Н.Н. Амосова, А.В. Кунин, А.И. Смирницкий и др., которые в своих трудах более детально исследовали проблемы данной части языкознания. В частности, Н.Н. Амосова в своих

¹¹ Маджидов, Х.М. Фразеологическая система современного таджикского литературного языка / Х.М.Маджидов. – Душанбе: Деваштич, 2006. – 406 с.

работах обобщила теорию английской фразеологии на основе языковых материалов¹².

Языковед А.И. Смирницкий внес значительный вклад в изучении вопросов структуры и типов ФЕ, и определил различий в составных элементов ФЕ. Он как и многие лингвисты считает, что впредь ФЕ должна рассматриваться как особая область лексической системы языка.

В трудах лингвиста А.В. Кунина рассмотрены различные стороны английской фразеологии – начиная с толкования фразеологической теории Ш. Балли до отдельных вопросов английской фразеологии¹³.

Нужно подчеркнуть, что ценные научные труды составленные русскими учеными по фразеологии не наблюдаются в работах зарубежных лингвистов, так как в английской и американской лингвистики фразеология не признается как отдельный отрасль языкознания. Фразеология в понятии западных лингвистов воспринимается как средство выражения чувств и образности речи, которое свойственно рассказчику или художественной литературе. Поэтому вопросы фразеологии рассматривают в рамках стилистики.

Во втором параграфе «**Теоретические проблемы современной фразеологии**» и в его подразделе «**Фразеология – отдельная отрасль лингвистики**» рассматривается предмет, сущность, задачи, проблемы фразеологии, принятые во внимание основные спорные и нерешенные вопросы теории фразеологии. В нем также подчеркивается, что фразеология отдельная область языкознания, которая изучает все вопросы, касающиеся ФЕ. Фразеология включает общие и частичные вопросы ФЕ, их семантические, структурные, стилистические особенности, структурные типы ФЕ, возникновение и развитие, синхронное и диахронное состояние фразеологии, типологическое сопоставление ФЕ двух или более языков, ее связь с другими дисциплинами и др.

В современном языкознании исследовано множество общефразеологических вопросов и фразеологическая система отдельных языков. Несмотря на множество исследований в области фразеологии остается ряд нерешенных проблем, как неопределенность и различная трактовка ФЕ. Критические взгляды по фундаментальным вопросам фразеологии превратил её в один из спорных областей лингвистики. Это запутанное явление не наблюдается ни в одном из ветвей языкознания, так как для исследователя объект исследования, объем, его границы, методы исследования, единый принцип классификации, которые являются стержневым аспектом исследования, остаются неопределенным.

В третьем параграфе «**Синхронно-типологическое исследование фразеологических единиц таджикского и английского языков**» рассмотрены первые попытки исследователей в синхронно-

¹² Амосова, Н.Н. Основы английской фразеологии / Н.Н.Амосова. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1963. – 208 с.

¹³ Кунин, А.В. Курс фразеологии современного английского языка / А.В.Кунин. – М.: Выш. шк., 1996. – 200 с.

сопоставительном исследовании фразеологической системы разносистемных языков. Описаны результаты исследования по различным вопросам фразеологической системы таджикского и английского языков, которые в дальнейшем способствуют изучению ФЕ вышеназванных языков.

В этом параграфе подтверждается что, в сопоставительной фразеологии в основном изучаются общие и отличительные особенности ФЕ в определённой группе или в определенном ряде языков, но до сих пор изучались только национальные особенности ФЕ как неповторяемость и непереводимость фразеологизмов, но межъязыковые сходства и общности оставались неизученными. Цель сравнительно-типологического исследования состоит в определении сходств ФЕ и на этой основе выяснение процесса передачи ФЕ и образование межъязыковых фразеологизмов, выяснение общих механизмов образования ФЕ и определение факторов, из-за которых образовываются схожие ФЕ в различных языках.

В целом, подытожив историю изучения фразеологии, можно отметить, что многие отечественные и зарубежные лингвисты, в частности русские языковеды, выдвинули множество проблем и по поводу каждого из них высказали свои мнения, предложили результаты своих исследований.

За этот период было издано большое количество книг и монографий посвященных исследованию общих и специальных вопросов фразеологии. На сегодняшний день исследованы семантические и структурные стороны, источники возникновения, способы перевода ФЕ. Однако спорными остаются вопросы описания (характеристика), принципов классификации и объема ФЕ. К сожалению, лингвисты не пришли к единому мнению о сущности фразеологии. Также различаются взгляды по поводу фразеологического состава.

В этой главе также рассмотрена значимость синхронно-сопоставительного исследования с целью выявления сходств и различий ФЕ разноструктурных языков.

Вторая глава диссертации – «Структурно-грамматический анализ субстантивных фразеологических единиц в сопоставляемых языках» состоит из трёх разделов. В ней анализированы и исследованы структурно-грамматические особенности СФЕ сопоставляемых языков.

В первом параграфе «Характеристика структурно-грамматического анализа фразеологических единиц» и в его подразделе «Вопрос структурно-грамматического анализа фразеологических единиц» трактованы понятия структурно-грамматического анализа, изложены взгляды языковедов о структурно-грамматическом анализе и структурной классификации, которые упомянуты в научных источниках.

В этом разделе подчеркивается, что в лингвистике не существует единого мнения о структурных видах ФЕ. Языковеды Н.Н. Амосова, А.М. Бабкин, А.И. Молотков, С.И. Ожегов считают, что структура ФЕ схожа словосочетанию и выполняют номинативную функцию в языке.

Остальные фразеологизмы, которые имеют структуру предложения, не являются эквивалентами слова, извлекаются из ряда ФЕ.

Другая группа ученых, например, А.В. Куин, Н.М. Шанский, В.Л. Архангельский, Х. Маджидов, кроме ФЕ, которые структурно схожи со словосочетаниями, включили к структурным видам фразеологизмов и различные виды устойчивых предложений.

Сопоставительный анализ структурных особенностей ФЕ указывают на то, что структурно-грамматическая организация ФЕ таджикского и английского языков выполняется, принимая во внимание те особенности, которые формируют общие или специфические признаки сопоставляемых языков.

Цель структурного моделирования заключается в отделении ФЕ как независимых единиц лексической системы языка. ФЕ не только имеют устойчивую семантику, но и постоянные компоненты, и структурную устойчивость.

Во втором параграфе «**Структурные модели субстантивных фразеологических единиц сопоставляемых языков**» определены модели и анализированы компоненты СФЕ сопоставляемых языков.

СФЕ таджикского и английского языков с точки зрения структуры и компонентов классифицировали на следующие группы: 1) двухкомпонентные СФЕ: а) беспредложные двухкомпонентные СФЕ; б) предложные двухкомпонентные СФЕ; 2) многокомпонентные СФЕ.

Двухкомпонентные беспредложные СФЕ являются наиболее продуктивными, многочисленными видами в сопоставляемых языках. Двухкомпонентные беспредложные СФЕ таджикского и английского языков моделированы следующим образом:

1) **N-и +Adj** (тадж.) = **Adj+N** (анг.): *хаёли хом, дарди баҳайр, рӯзи сиёҳ – hot air, the black art, a hot baby;*

2) **N-и +N** (тадж.) = **N+N = N's+ N** (анг.): *араки ҷабин, сари қалоба, савдои умр – school miss, lip service, iron will.* Другим видом этой модели является соединение имени существительного с именем существительным в объективном падеже, в котором к первому существительному присоединяется окончание 's: *God's country, the devil's bone, dog's death, the cat's meaw;*

3) **Num + N** (тадж. = анг.): *як даста, ду даҳан, чор ишикел, ҳафт нуши, сад тилло – six column, four corners, first night;*

4) **N + conj + N** (тадж. = анг.): *февълу ҳӯй, хешу табор, ҳату ҳабар – cap and gawn, milk and water, day and night;*

5) **N-и + Part** (тадж.) = **Part I (II) + N**(анг.): *муши мурда, гӯшиши уштурхӯрда, гурги борондида – medding duches, losing cause, fallen angel, dead beat, curled darlings.*

При анализе двухкомпонентных беспредложных СФЕ таджикского и английского языков выявлено пять моделей, существующих и в таджикском и в английском языках. В этих моделях наблюдается больше сходства и незначительные отличия, связанные с грамматическими закономерностями и особенностями изучаемых языков – в английском

языке существование артикля, два вида причастия, а в таджикском языке – изафет. Также наблюдается отличие в порядке компонентов, морфологических структур и грамматических категорий стержневого и подчинительного компонентов.

Двухкомпонентные предложные СФЕ сопоставляемых языков по количеству стоят после двухкомпонентных беспредложных СФЕ. Они образованы из различных частей речи (существительное, прилагательное, местоимение и предлог):

1) **N + prep + N** (тадж. = анг.): *гиреҳ бар обрӯ*, *об дар дидо, чон дар каф, хок бар даҳон, пой дар ҳаво, меҳр дар чаим, ганҷ дар вайрон*, *ҳисса аз қисса* – *cash on the nail, the cat in the meal, blood from a stone, food for reflection, a feast to the eye, the devil among the tailors, accessory after the fact, accessory before the fact*;

2) **N-и + prep-и + N** (тадж.): *кайки даруни эзор, офтоби сари кӯҳ, маҳмаддонои лаби гӯр, муллои таги ҷойгаҳ, қаждуми зери бӯрё, аккаи лаби бом*;

3) **N + prep + N** (тадж. = анг.) (тавтологические): *тан ба тан, даст ба даст, рӯ ба рӯ, соат ба соат, ҷо ба ҷо, мӯ ба мӯ, нуқта ба нуқта* – *time after time, arm in arm, face to face, drop by drop, word by word, man to man, nose to nose*;

4) **Prep + N-и + N** (тадж.): *аз ваҳми чон, аз таҳти дил, бо мурури замон, аз рӯи ноилочӣ, ба сари кор, ба вазни ақл, аз сидқи дил, аз рӯзи азал, бо нӯги забон*;

5) **Prep + N-и + Adj/Pron** (тадж.): *аз сари нав, ба зудии зуд, дар умри худ, бо гардани каҷ, бо рӯи сурх, ба таври қатъӣ, бо забони хуш, бо дили сафед*;

6) **Prep + N + Prep + N** (тадж. = анг.): *аз субҳ то шом, аз сар то охир, аз аввал то охир, аз шарқ то гарб* – *from day to day, from jaws of death, from China to Peru*.

Предложные двухкомпонентные СФЕ в сопоставляемых языках количественно отличаются друг от друга. Если в таджикском языке наблюдается обилие беспредложных СФЕ, то в английском активно действуют предложные СФЕ. Двухкомпонентные предложные СФЕ английского языка, несмотря на многочисленность, имеют меньше моделей по сравнению с таджикским языком. Из шести субстантивных двухкомпонентных предложных моделей фразеологизмы только три модели являются общими для обеих языков, а три остальные свойственны только таджикскому языку.

СФЕ таджикского языка в группе предложных моделей проявляет различные виды синтаксической связи. В этих типах моделей очень активен изафет и служит в качестве одного из главных способов связи компонентов. Теперь он не только примыкает к существительному, но и к прилагательным и образовывает относительно сложные модели. Также выявлено случай тавтологии или повторения существительного в предложных фразеологизмах.

Многокомпонентные СФЕ являются разномодельной группой в сопоставляемых языках. Данная группа СФЕ несмотря на незначительное количество имеют множество различных структурных моделей.

Результат структурного анализа многокомпонентных СФЕ показал, что из двенадцати моделей только три являются эквивалентами в сопоставляемых языках:

1) **N-и + N-и + Adj /N** (тадж.) = **Adj/N + N's + N** (анг.): *даъвои нони қоқ, бакавули оши тайёр, бандай гапи нагз, гули ошиқи печон, вазири дасти рост, наъли хари мурдагӣ – Blue Hen's Chikens, poor man's goat, rich man's goat;*

2) **N + conj + N-и + N** (тадж.) = **N + N + conj + N** (анг.): *сиёҳиву сафедии чашм, ҷунбиии дегу табақ, айни долу зарб, норбони насу neш – rag, tag, and bobtail, bell, books and candle, highdays, holidays, and bonfire nights;*

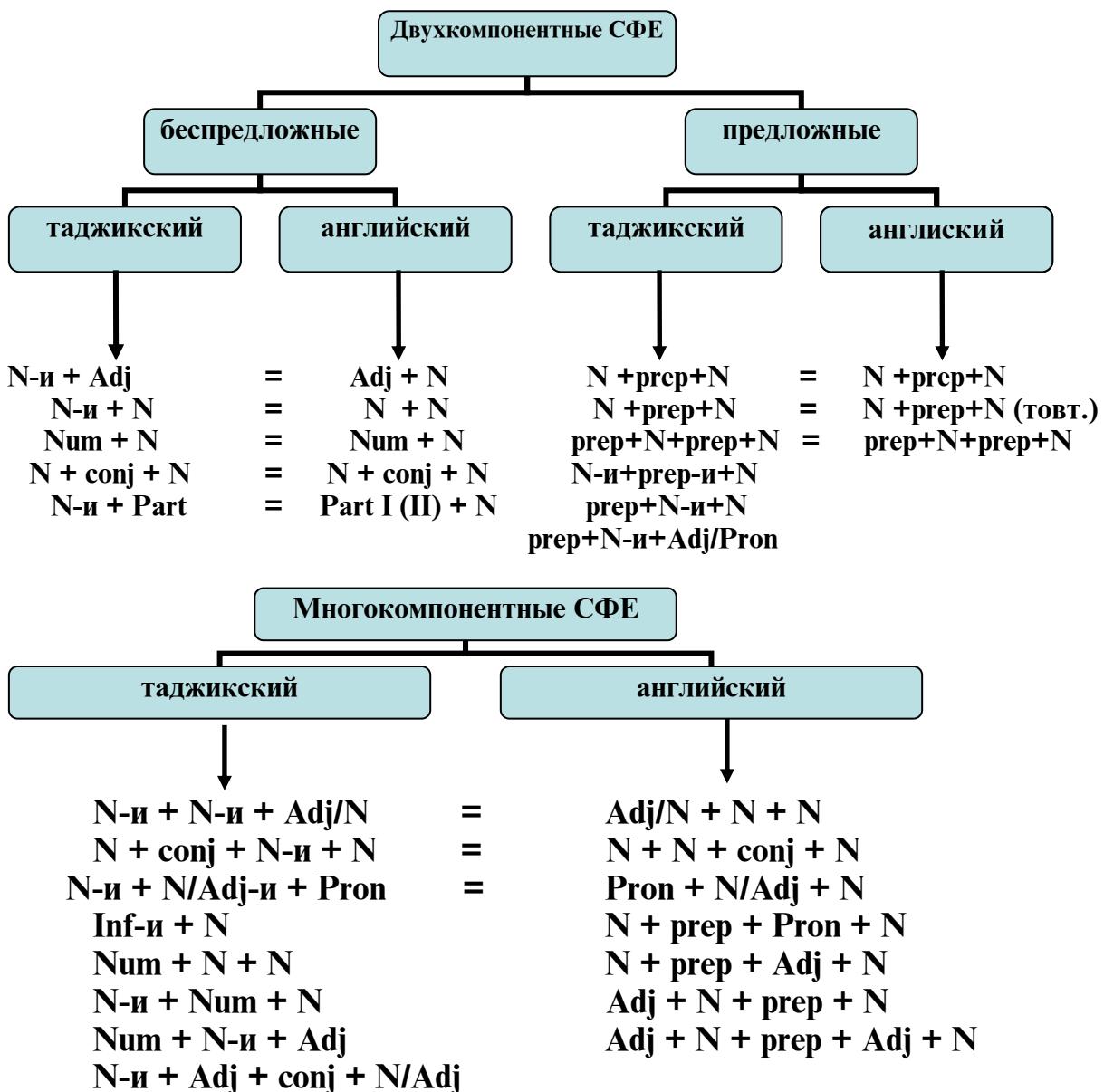
3) **N-и + N/Adj -и + Pron** (тадж.) = **Pron + N/Adj + N** (анг.): *дарди дили касе, раги қунҷковии касе, асои дасти касе, вақти гармии чизе, заҳри чаими касе, шираи ҷони касе – one's last home, one's native health, one's best girl, one's last card, one's latter end, one's heart desire, one's mother tongue.*

Остальные модели свойственны только одному из этих языков. Например, для таджикского языка свойственны следующие модели: Inf-и + N, Num + N + N, N-и + Num + N, Num + N-и + Adj, N-и + Adj + conj + N/Adj, а английскому языку следующие модели: N + prep + Pron + N, Adj + N + prep + N, N+ prep + Adj + N, Adj + N + prep + Adj + N.

В многокомпонентных СФЕ кроме стержневого компонента имеет привилегию использование одного из частей речи. Например, в многокомпонентных моделях СФЕ таджикского языка, больше всего наблюдается числительное, оно иногда стоит в начале, а иногда в середине фразеологизма и всегда остаётся постоянным компонентом. В многокомпонентных СФЕ английского языка больше всего используются предлоги. Одним из наиболее распространенным предлогом считается *of*, который используется в большинстве предложных фразеологизмах английского языка. Анализ грамматических категорий стержневого компонента – существительного, показал, что в английском языке наблюдаются все виды существительного, но в таджикском языке редко наблюдается имена собственные и неодушевленные, в определенных моделях вовсе не встречаются.

На основе языковых материалов изучаемых языков анализировано 23 модели, 5 из них двухкомпонентные беспредложные СФЕ, 6-двукомпонентные предложные СФЕ и 12-многокомпонентные СФЕ. Только 10 моделей являются эквивалентами в сопоставляемых языках, а 13 из них свойственны только одному из этих языков, т.е 9 моделей таджикскому и 4 модели – английскому языку.

Следующая схема отражает результат анализа моделей СФЕ таджикского и английского языков.



В третьем параграфе «**Вариантность субстантивных фразеологических единиц**» исследована вариантность как один из структурно-грамматических явлений ФЕ, также описаны их основные виды в изучаемых языках.

Вариантность ФЕ один из спорных вопросов фразеологии. Поэтому для определения фразеологических вариантов необходимо разграничить фразеологические варианты от синонимов, следовательно, отделить фразеологические варианты и синонимы по одному принципу, а затем изучить их. Вариантность – фонетическое, лексическое или грамматическое изменение компонентов ФЕ, т.е. изменяется структура, способ написания и произношения, но при этом сохраняется целостность значения ФЕ.

Вариантность ФЕ еще связана с его местом употребления. Так как отмечает Х. Маджидов, другие факторы фразеологических вариантностей производятся со стилистической целью¹⁴.

¹⁴ Майдов, Х. Фразеологияи забони хозираи тоҷик / Ҳ.Майдов. – Душанбе, 1982. – С. 59

Результаты исследования показали, что вариантность СФЕ таджикского и английского языков имеют следующие виды:

а) вариантность местоименного компонента (*вақти гармии чизе, заҳри ҷаими касе, шираи ҷони касе – a cloud on one's brow, a labour of one's hand*);

б) инверсия или перемещение компонентов (*дилу ҷон – ҷону дил, шабу рӯз – рӯзу шаб, гаму гусса – гуссаву ғам, the bath of blood – blood bath, alien enemy – enemу alien*);

в) орфографические варианты (*the angel of death – the Angel of Death, the First Lady – the first lady, Number One – number one*);

г) фонетические варианты (*аз тағи дил – аз таҳи дил, аз нигоҳи аввал – аз ниғаҳи аввал, the land of the leal – the land o'the leal, the land of Cakes – the land o'Cakes*);

д) лексическая вариантность т. е. замена одного из компонентов его синонимом (*фикру хаёл – фикру андеша, гани талх – сухани талх, a good deal – a great deal, the letter of attorney – a warrant of attorney, a queer bird – a strange bird*);

е) добавление вспомогательных компонентов или их упощение (предлог, artikel и др. *пули сиёҳ – як пули сиёҳ, дасти хушк – бо ду дасти хушк, one's last card – one's the last card, beem in one's eye – beem in one's own eye, flesh and bone –one's flesh and bone*).

В данной главе структурно-грамматический анализ СФЕ выполнен по принципу стержневого компонента, на этой основе все СФЕ сопоставляемых языков структурно проанализированы, классифицированы и выявлены сходные и отличающие модели.

В этом разделе не только моделированы структурные модели СФЕ таджикского и английского языков, также анализированы их компоненты с точки зрения морфологической структуры и грамматической категории.

Существование инфинитива как постоянного компонента в определенной группе СФЕ таджикского языка стал основой появления специальной модели СФЕ, эквивалент которых не обнаружен в английском языке.

Третья глава диссертации – «Лексико-семантические особенности субстантивных фразеологических единиц в таджикском и английском языках» посвящена изучению и выявлению общих и отличительных лексико-семантических особенностей СФЕ таджикского и английского языков. Она состоит из шести разделов.

В первом параграфе третьей главы «Исконные субстантивные фразеологические единицы в сопоставляемых языках» рассматриваются исконные фразеологизмы, пути их возникновения в таджикском и английском языках и семантические особенности исконных СФЕ.

Большую часть фразеологизмов в сопоставляемых языках составляют исконные ФЕ. Этот часть ФЕ образует основу фразеологического состава изучаемых языков.

Источниками появления СФЕ сопоставляемых языков считаются в основном жизненный опыт, поверий, быт народа, приобретение метафорического переноса одного компонента или всего ФЕ, связь ФЕ с историческими событиями, воображаемым или реальным лицам и образование фразеологизмов со стороны писателей и другие.

Во втором разделе «**Задание один из норм развития фразеологической системы языка**» и в его подразделе «**Источники заимствований**» рассмотрены фразеологические заимствования – источники, способы, виды и роль заимствований в обогащении фразеологического ресурса языка.

Заимствованные СФЕ наряду с исконными фразеологизмами широко употребляются и приобрели особое место в языке. Они возникли в результате появления связи с народами носителями других языков, исторических событий, развития науки, экономических, торговых и культурных отношений и укрепились в языке.

Заимствованные СФЕ в таджикском языке относительно не очень много. В таджикском языке в основном фразеологизмы заимствованы из **арабского** (*сабоҳату малоҳат* – красота и утонченность; *сабоҳу масоҳ* – утро и вечер; *сабри ҷамил* – терпение; *салому алейк* – форма приветствия; *азми ҷазм* – старание, усердие; *овони шабоб* – пора юности), **узбекского** (*тишаку кучук* – вражеские отношения; *қуроқу ямоқ* – латание; *элу уруқ* – родственники, близкие люди; *юқу юрум* – мелочи; *қўша қаримии* – счастье; *қошу қавоқ* – иметь недовольное выражение лица; *қайину бўйин* – родственники мужа или жены) и **русского** (*ангушти беном* – безымянный палец; *қувваи ирода* – сила воли; *як сару гардан боло* – на голову выше; *оташи абадӣ* – вечный огонь; *шаби эҷодӣ* – творческий вечер; *мактаби адабӣ* – литературная школа; *ҳофизи озодӣ* – певец свободы) языков, которые большинство из них являются фразеологическими кальками или же частично переведенные фразеологизмы.

В английском языке СФЕ заимствованы из **латинского** (*the sinews of war* (букв.: источник войны) – деньги (лат.: *nervi belli pecunia*); *common coin* (букв.: общая монета) – общепринятое мнение (лат.: *communi moneta*); *bad faith* (букв.: плохой совесть) – предательство, измена (лат.: *mala fides*), **французского** (*perfidious Albion* (букв.: вероломный Альбион) – прозвище Англии (фр.: *la perfide Albion*); *a man of letters* (букв.: человек букв) – писатель (фр.: *homme de lettres*); *poetic licence* (букв.: поэтическая вольность) – творческая вольность (фр.: *licence poétique*), **немецкого** (*storm and stress* (букв.: гроза и давление) – волнение, тревога (нем.: *Sturm und Drung*); *blood bath* или *the bath of blood* (букв.: кровавая ванна) – резня (нем.: *Blut bad*); *iron curtain* (букв.: железный занавес) – непреодолимое препятствие, ограничение (нем.: *eiserner Vorhang*), **испанского** (*blue blood* (букв.: голубая кровь) – аристократическое происхождение (исп.: *sangre azur*); *the City of Angels* (букв.: город ангелов) – Лос-Анджелес (исп.: *Los Angelos*); *fifth column* (букв.: пятая колона) – скрытые соучастники врагов, шпионы) и других скандинавских языков.

В таджикском языке большинство заимствованных фразеологизмов, калькированные из русского языка, являются профессиональными ФЕ, СФЕ заимствованные из арабского языка, используется в литературном языке, а узбекские употребляются в разговорном стиле и в различных говорах.

Источником заимствований в сопоставляемых языков также считается священная книга **Коран** (*тири Сарандеб* – Адам, согласно писанием Адам после изгнания из Рая из неба спустился в Цейлон; *асфалассофилин* (араб.: асфал-ас-софилин) – согласно религиозным мнениям название одного из самых конечных колодцев ада; *пули сирот* – узкий мост, который по исламским религиозным мнениям служит для прохождения из ада в рай) и **Библия** (*fire and brimstone* (букв.: огонь и самородная сера) – мучение ада; *four corners of the world* (букв.: четыре стороны света) – четыре стороны света; *dust and ashes* (букв.: пыль и пепел) – прах, останки), **античная мифология Древнего Рима и Древней Греции** (*файласуфи муаззам* – прозвище философа Аристотеля; *Қайсари Рум* – прозвище короля Рима и Древней Греции; *Дубби асгар* – созвездие северного полушария; *Дубби акбар* – Большая Медведица; *Herculean labour* (букв.: Геркулесовый труд) – исключительно тяжёлый труд; *a labour of Sisyphus* (букв.: Сизифский труд) – тяжёлый бесплодный труд; *the fatal thread* (букв.: нить судьбы) – нить жизни).

В третьем параграфе третьей главы диссертации «**Полисемия субстантивных фразеологических единиц**» исследованы многозначные СФЕ сопоставляемых языков.

Полисемантичные СФЕ таджикского языка, в основном, имеют два значения, субстантивные фразеологизмы с тремя или более значениями встречаются редко. Основным значением СФЕ считается первое значение, на его основе образовались дополнительные значения в подчинительной форме: *бахти сафед* (букв.: белая судьба) – 1) хорошая, счастливая судьба; 2) удача, успех, везение; *гапи сарбаста* (букв.: двусмысленная речь) – 1) непонятное, скрытое слово; 2) говорить намеками; *феъли бад* (букв.: плохой характер) – 1) плохой характер; 2) плохое поведение; 3) злость, вспыльчивость; *ҷону чигар* (букв.: душа и печень) – 1) близкие, родные (например, жена и дети); 2) близкий, закадычный друг; *шӯри пешона* (букв.: волнение лба) – 1) судьба; 2) несчастье, плохая судьба.

Многозначные СФЕ несмотря на семантическую близость и связь иногда отличаются по синтаксическим функциям. Некоторые многозначные ФЕ согласно первому значению выполняют функцию существительного и другие значения прилагательного, наречия или других частей речи. Если принимать во внимание субстантивные значения, то они превращается в монозначного фразеологизма: *ҳай гирӯ ҳай мон* (букв.: множество раз брать и положить) – 1) субст. крик, вопль; 2) адверб. бурно; 3) адверб. беспокойно.

Между полисемантичными СФЕ, в основном, существуют два типа семантической связи: соединительная и подчинительная.

Подчинительная связь является наиболее распространенной в многозначных СФЕ. Здесь явно чувствуется превосходство первого значения. Дополнительные значения фразеологизма произошли на основе первого значения и семантически подчиняется ему.

Соединительная связь в многозначных СФЕ означает то, что одно из значений не подчиняется другому, а также не наблюдается превосходство одного из значений, несмотря на семантическое сходство они равносильны и непосредственно связываются с ФЕ.

Если в таджикском языке полисемантические СФЕ таджикского языка состоят только из общеупотребительных фразеологизмов, то в английском языке существуют профессиональные и жаргонные фразеологические полисемии: *a hot corner* (букв.: горячий угол) – 1) опасное место; 2) воен. опасное место; *dry death* (букв.: сухая смерть) – 1) юр. любая смерть кроме утопление; 2) носильная смерть без проливания крови; *a stalking horse* (букв.: преследующий конь) – 1) отговорка; 2) подставное лицо, ширма; 3) полит. фиктивная кандидатура; кандидатура, выдвигаемая с целью раскола голосов сторонников другой партии.

В сопоставляемых языках наблюдается расширение семантики и функции ФЕ. Например, в английском языке, как и в таджикском языке существуют функционально-сintаксически разные ФЕ: *wild cat* (букв.: дикая кошка) – 1) субст. ненадежная, сомнительная работа; 2) адъект. ненадежный, сомнительный; *good deal* (букв.: хорошее дело) – 1) субст. большое количество; 2) адъект. много.

В четвертом параграфе «**Синонимия субстантивных фразеологических единиц**» исследованы синонимия СФЕ, определены виды и их семантические особенности, выявлены внутриязыковые и межъязыковые фразеологические синонимы.

В результате исследования выявлено почти 200 межъязыковых синонимичных субстантивных фразеологизмов. Принимая во внимание структуру и семантику компонентов, и целостную семантику СФЕ классифицированы на следующие группы:

а) полные структурно-семантические синонимы. СФЕ, в обеих языках имеют абсолютное сходство по структуре, компонентам и целостности значения: *дили сангин* (букв.: каменное сердце) = *stone heart* (букв.: каменное сердце) – каменное сердце; *Боми Ҷаҳон* (букв.: крыша мира) = *the roof of the world* (букв.: крыша мира) – крыша мира; *шоҳи ҳайвонот* (букв.: король зверей) = *the king of beasts* (букв.: король зверей) – король зверей; *қарзи виҷдон* (букв.: долг чести) = *debt of honour* (букв.: долг чести) – долг чести; *ҳақиқати талх* (букв.: горькая правда) = *bitter truth* (букв.: горькая правда) – горькая правда; *шуълаи умед* (букв.: луч надежды) = *ray of hope* (букв.: луч надежды) – луч надежды; *дили кӯшод* (букв.: открытое сердце) = *an open heart* (букв.: открытое сердце) – открытое сердце;

б) частично структурные и полностью семантические синонимы. Синонимические СФЕ таджикского и английского языков иногда по структуре или расхождению одного из компонентов отличаются друг от

друга, но в обоих языках они выражают одно и то же понятие: *ангушти беном* (букв.: безымянный палец) = *a medical finger* (букв.: медицинский палец) – безымянный палец; *як-ду даҳан гап* (букв.: одна два слова) = *a word or two* (букв.: одна два слова) – несколько слов; *баҳори умр* (букв.: весна жизни) = *morning of life* (букв.: утро жизни) – молодость; *тиллои сиёҳ* (букв.: черное золото) = *black diamonds* (букв.: черные бриллианты) – уголь; *каллаи сӯхтагӣ* (букв.: обожженная голова) = *a wooden head* (букв.: деревянная голова) – глупый, неразумный человек; *виҷдони пок* (букв.: чистая совесть) = *clean hands* (букв.: чистые руки) – чистая совесть;

в) структурно разные и семантически полные синонимы. В сопоставляемых языках наблюдается ряд СФЕ, которые, несмотря на общность значения по структуре и компонентам отличаются друг от друга: *меваи умр* (букв.: плод жизни) = *the pledge of love* (букв.: залог любви) – дитя; *кучуки бӯйгир* (букв.: собака с чутьём) = *a Nosy Parker* (букв.: носатый Паркер) – любопытный человек, сующий нос в чужие дела; *кас махару кас маёб* (букв.: вещь, которая невозможно найти или купить) = *one in a thousand* (букв.: одна на тысячу) – редкая, дефицитная вещь; *кори равғанин* (букв.: жирная работа) = *a good thing* (букв.: хорошее дело) – выгодная работа; *қилиқи хунук* (букв.: отталкивающий поступок) = *bad form* (букв.: плохой вид) – неприятный поступок.

Синонимичные СФЕ таджикского и английского языков разнозначимые и в основном включают такие тематики:

а) характеристика положительных черт человека: *Рустами достон* (букв.: легендарный Рустам) = *Bull of Bushan* (букв.: бык Бушана) – храбрый, отважный человек; *муъмини мусулмон* (букв.: верующий мусульманин) = *a square shooter* (букв.: квадратный стрелок) – воспитанный, образованный человек; *ҷони одам* (букв.: душа человека) = *a man of man* (букв.: мужчина мужчин) – лучший человек; *дастёри беминнат* (букв.: бескорыстный помощник) = *a girl Friday* (букв.: девушка пятница) – помощница;

б) оценка отрицательных поведений лиц: *гаранги худо* (букв.: божий тупоум) = *a proper Charlie* (букв.: настоящий Чарли) – глупый человек; *меҳмони ноҳонда* (букв.: незваный гость) = *a cuckoo in the nest* (букв.: кукушка в гнезде) – незваный гость; *зани сабуқло* (букв.: изменчивая женщина) = *a woman of the street* (букв.: уличная женщина) – блудница; *одами дамдузд* (букв.: скрытый молчаливый человек) = *a bad mixer* (букв.: плохой смесь) – молчаливый, скрытый человек; *сояаш тунук* (букв.: чья-либо тень тонкая) = *cold feet* (букв.: холодная стопа) – пугливый, малодушный человек;

в) выражение эмоций и других психологических процессов: *дили шикаста* (букв.: сломанное сердце) = *broken heart* (букв.: сломанное сердце) – отчаяние, грусть; *табыи болида* (букв.: приподнятое настроение) = *high spirits* (букв.: высокое настроение) – приподнятое настроение; *парвози хаёл* (букв.: полет фантазии) = *flight of fancy* (букв.: полет фантазии) – полёт воображения; *қарзи виҷдон* (букв.: долг чести) = *dept of*

honour (букв.: долг чести) – долг чести; *ирдаи қавій* (букв.: крепкая воля) = *iron will* (букв.: железная воля) – железная воля;

г) **СФЕ выражающие состояние человека:** *по дар лаби гүр* (букв.: нога у могилы) = *in the article of death* (букв.: в предмет смерти) – при смерти, старость; *азоби гүр* (букв.: мучения могилы) = *fire and brimstone* (букв.: огонь и самородная смесь) – адские мучения; *димоги касе чоқ* (букв.: у кого-либо хорошее настроение) = *the flow of spirits* (букв.: прилив настроение) – приподнятое настроение; *байни обу оташ* (букв.: между водой и огнем) = *between the horns of dilemma* (букв.: между рогами делемы) – в затруднительном положении; *сари калоба гүм* (букв.: потерять конец нитки в мотке) = *a tangled skein* (букв.: моток путаницы) – запутанное дело;

д) **СФЕ выражающие время и этапы жизни:** *чиллаи зими斯顿* (букв.: зимнее сорокодневие) = *in the dead of winter* (букв.: во время смерти зимы) – середина зимы; *баҳори умр* (букв.: весна жизни) = *the morning of life* (букв.: утро жизни) – юность, молодость; *вақти гармии чизе* (букв.: время разгаря чего-либо) = *rush season* (букв.: сезон спешки) – разгар; *давлати тирий* (букв.: счастливая старость) = *a green of gold age* (букв.: листва золотых годов) – счастливая старость;

е) **СФЕ посвящённые теме жизни и смерти:** *рұзи қиёмат* (букв.: судный день) = *the great account* (букв.: великий счет) – судный день; *маҳалли почакдарозон* (букв.: местность длинноногих) = *God's Acre* (букв.: божий акр) – кладбище; *дунёй уқбо* (букв.: загробный мир) = *the great beyond* (букв.: большое даль) – потусторонний мир; *хонаи охират* (букв.: потусторонний дом) = *the narrow bed* (букв.: узкая постель) – могила; *дами охирин* (букв.: последний вздох) = *one's last hour* (букв.: чей-либо последний час) – последние мгновение жизни.

В пятом параграфе «Антонимия субстантивных фразеологических единиц» проанализированы антонимичные СФЕ, определены типы и способы образования фразеологических антонимов.

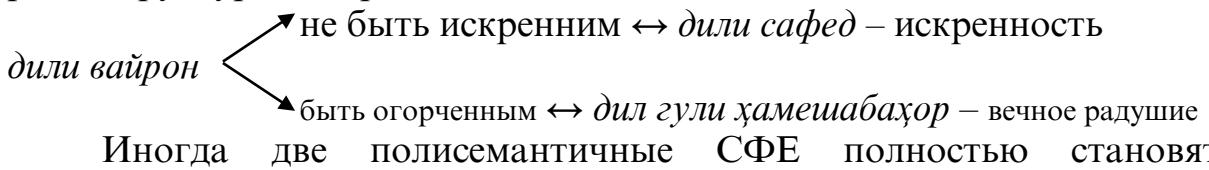
Антонимичность СФЕ сравнительно меньше происходит, нежели фразеологические синонимы. В сопоставляемых языках они происходят различными способами.

Антонимичные СФЕ в основном становятся противозначными в рамках двух или более разных устойчивых выражений. Традиционный способ формирования субстантивных фразеологических антонимов считается противоположность одного из компонентов и общность их структуры. В результате противопоставления одного из компонентов (во многом прилагательного) изменяется целостность значения и становится фразеологическими антонимами: *дили сахт* (букв.: твердое сердце) – каменное сердце ↔ *дили нарм* (букв.: мягкое сердце) – добное сердце; *дили сиёх* (букв.: черное сердце) – неискренность ↔ *дили сафед* (букв.: белое сердце) – чистое сердце, чистосердечность; *хотири қамъ* (букв.: собранное настроение) – спокойствие ↔ *хотири парешон* (букв.: распутанное настроение) – взволнованность, тревожность; *чаши гүшна* (букв.: голодная глаза) – ненасытность, жадность ↔ *чаими сер* (букв.:

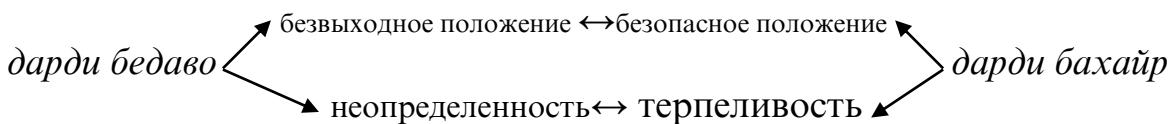
сытый глаз) – довольствие имеющимся; *a bad sort* (букв.: плохой сорт) – плохой тип ↔ *a good sort* (букв.: хороший сорт) – хороший тип; *better days* (букв.: лучшие дни) – лучшие дни ↔ *dark days* (букв.: черные дни) – тяжёлые дни.

Два или более разноструктурных СФЕ иногда образуют фразеологические антонимы. В этих типах фразеологических антонимов порядок компонентов, модель ФЕ и значение компонентов расходятся, но целостность значения противостоят друг другу, в результате которого образуют фразеологические антонимы: *пешав будани кор* (букв.: продвижение работы) – удача, прогресс работы ↔ *ноомади кор* (букв.: неудача работы) – неудача; *сухани сарбаста* (букв.: скрытое слово) – неясное, скрытое слово ↔ *луччаку пўсткандаи гап* (букв.: обнаженное слово) – ясное, откровенное слово; *гурги борондида* (букв.: видавший волк) – опытный бывалый человек ↔ *шири хомхўрда* (букв.: человек, пивший невареное молоко) – неопытный человек; *the apple of one's eye* (букв.: чьё-либо глазное яблоко) – чья-либо любимица ↔ *a bone in smb's throat* (букв.: кость в чьем-либо горле) – бельмо в глаз; *the babe of the family* (букв.: ребенок семьи) – любимица семьи ↔ *the black sheep* (букв.: черная овца) – паршивая овца; *fair sex* (букв.: прекрасный пол) – женщина, прекрасный пол ↔ *lord of creation* (букв.: повелитель творение) – мужчина; *clean hands* (букв.: чистые руки) – справедливость, чистосердечие ↔ *dirty pool* (букв.: грязный бассейн) – мошенничество.

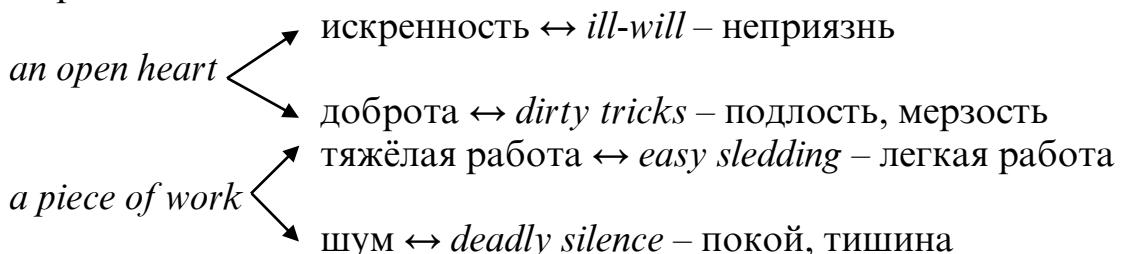
Так как ряд СФЕ являются многозначными каждый из его значений приобретает свои антонимы среди других СФЕ. Например, устойчивое выражение «*дили вайрон*» имеет два значения «не быть искренним» и «быть огорченным, грустным», в результате которого две разноструктурных и разнозначимых СФЕ становятся антонимами:



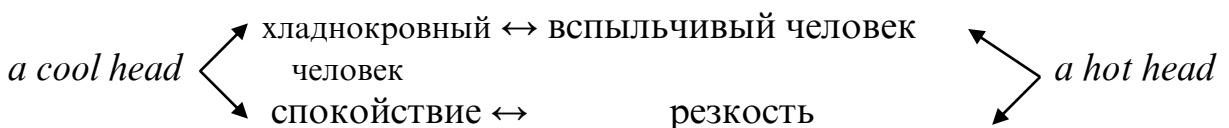
Иногда две полисемантические СФЕ полностью становятся антонимами:



Обычно одно из значений полисемантических СФЕ английского языка проявляют антонимичность с противоположным значением другой СФЕ, но противоположные отношения всех значений СФЕ явление редкое:



Иногда две полисемантические СФЕ полностью становятся антонимами:



Внутриязыковые синонимы становятся факторами образования межъязыковых антонимов. В большинстве случаев широко используемые ФЕ с оценочным характером становятся противозначными. Например, следующие межъязыковые синонимы таджикского и английского языков при семантическом соотношении образуют межъязыковые субстантивные фразеологические антонимы:

a fresh hand=Johny Row=a row recruit=a babe in the wood=a spring chicken
(неопытный человек)

↑
гурги борондида = ҷӯи қанда = обу отаидида = мурғи ҳомдида
(опытный, бывалый человек)

a run of bad luck = a stack of bad luck (полоса неудач)



тӯй болои тӯй = ид болои ид (полоса удач)

bad fortune = hard cheese (неудача) ↔ *омади кор = кор ҷанг* (удача)

Антонимичность СФЕ не только наблюдается внутри изучаемых языков, но и между ними. Это сходство свидетельствует о том, что эти понятия являются характерными для обоих языков и широко употребляются в сопоставляемых языках:

easy street (богатство) ↔ *дасти кӯтоҳ = каму кост* (нужда)



hand to mouth existence (нищета, нужда) ↔ *сериву пурӣ* (богатство)

a heart of oak (отважность) ↔ *сояааш тунук* (трусливый человек)



lily liver (трусость) ↔ *бо дилу ғурда = Рустами достон*
(отважный человек)

Большинство антонимичных СФЕ являются внутриязыковыми синонимичными субстантивными фразеологизмами, которые в результате образовали ряд межъязыковых фразеологических антонимов. Среди антонимичных устойчивых выражений сопоставляемых языков, в основном, наблюдаются обыденные понятия, которые употребляются в общеупотребительном стиле. Жаргонные, профессиональные СФЕ, которые очень распространены в английском языке не нашли своих антонимов среди СФЕ таджикского языка. Анализ фразеологических антонимов сопоставляемых языков показал, что общеструктурные, общекомпонентные и разноструктурные, разнокомпонентные СФЕ стали противозначными.

В шестом разделе третьей главы «**Метонимичные субстантивные фразеологические единицы**» анализированы метонимичные СФЕ,

выявлены типы метонимических СФЕ и описаны их семантические особенности.

Метонимия как одна из выразительных художественных средств широко используется во ФЕ сопоставляемых языков: *каждуми зери бӯрё* (букв.: скорпион под циновкой) = *a snake in the grass* (букв.: змея в траве) – змея подколодная; *пули бедардимиён* (букв.: деньги даром) = *money for jam* (букв.: деньги для варенья) – легкие, даровые деньги.

Метонимичные СФЕ таджикского и английского языков имеют разную семантику и тематику. Семантический анализ метафорических СФЕ показывает, что большинство из них имеют оценочный характер.

Роль компонентов в образовании положительного или отрицательного значений СФЕ значительна. Даже, не зная значение некоторых метонимических фразеологизмов, по значению компонентов можно определить характер отрицательной или положительной оценки: *каждуми зери бӯрё* (букв.: скорпион под циновкой) – змея подколодная); *гули сари сабад* (букв.: цветок верхушки корзины) – душа общества; *нури дидо* (букв.: свет ока) – любимица (дитя); *lounge lizard* (букв.: гостиная ящерица) – бездельник; *dog's life* (букв.: собачья жизнь) – собачья жизнь.

В сопоставляемых языках метонимические СФЕ считаются наиболее распространенным видом. На базе накопленных языковых материалов метонимические СФЕ таджикского и английского языков классифицированы на следующие типы: **аллегория**: *баҳори умр* (букв.: весна жизни) – юность, молодость; *арӯси сол* (букв.: невеста года) – весна; *сағед шудани рӯз* (букв.: освящение дня) – восход; *дурӯза умр* (букв.: двухдневный день) – кроткая, недолговечная жизнь; *заволи вақт* (букв.: закат времени) – закат; *the afternoon of life* (букв.: полдень жизни) – конец жизни; *morning of life* (букв.: утро жизни) – влечение жизни; *the break of the day* (букв.: пролом дня) – восход; *a salt of youth* (букв.: соль молодости) – энтузиазм юности; *golden jubilee* (букв.: золотой юбилей) – пятидесятилетие; *sweet seventeen* (букв.: сладкая семнадцать) – семнадцатилетие; *green old age* (букв.: зеленная старость) – спокойная радостная старость; **метафора**: *ду дасти хушк* (букв.: с двумя сухими руками) – без подарков; *гул бар сари кал* (букв.: цветок на лысом голове) – неблаговидный поступок; *tarred with the same brush* (букв.: расчесываться одной и той же расческой) – два сапога пара; *a stiff neck* (букв.: негибкая шея) – упрямство; *a one-trick mind* (букв.: односторонний ум) – узкое мировоззрение; **сарказм**: *гӯсолаҷони амма* (букв.: тётин телёночек) – глупый, неразумный человек; *кали номусакӣ* (букв.: честный, порядочный лысый) – скромный нищий; *маҳмаддонои лаби гӯр* (букв.: умудренная возле могилы) – девушка или женщина будто умная, которая вмешивается в разговор, проявляет всезнание; *муши дуто* (букв.: двуногий мышь) – мелкий воришко, мелкий жулик; *justice shop* (букв.: магазин справедливости) – судебные органы в которых развивается коррупция; *a talking shop* (букв.: магазин беседы) – парламент; *a show hands* (букв.: показ рук) – открытое голосование; *one's upper storey* (букв.: чье-либо верхний этаж) – ум, разум; **литота**: *гурбачаи*

оишолуд (букв.: котенок испачканный в плове) – невзрачный человек; *кирмаки даҳахӯр* (букв.: прожорливая гусеница) – прожорливый, ненасытный человек; *хурдтараки калонкор* (букв.: малыш делающий большие дела) – мал да удал; *мусичаи (мурғаки) бегуноҳ* (букв.: невинная горлинка) – проявлять себя невинным и беспомощным; *мусичаи уволак* (букв.: грешная горлинка) – совершая грех показать себя невиновным; *lesser lights* (букв.: огонек) – не очень известный человек; *little fellow* (букв.: дружок) – малыш, дитя; *small potatoes* (букв.: картошечки) – мелочи; мелкие люди; немного денег; *a little thing* (букв.: вещичка) – мелочи; **гипербола:** *гапи болоҳонадор* (букв.: двухэтажное слово) – резкие, колкие, язвительные слова; *як даҳан гап* (букв.: один рот слово) – короткое слово, короткие сведения; *овораи ду дунё* (букв.: скитаец двух миров) – оказаться в затруднительном положении между двумя вещами или лицами; *бо нӯги забон* (букв.: кончиком языка) – разговаривать неохотно; *даҳ ангушт ҳунар* (букв.: десять пальцев искусство) – *a cat with nine lives* (букв.: кот с девятью жизнями) – долгожитель; *an eight carat lie* (букв.: восемь каратов лжи) – ложь; *a whole in the wall* (букв.: дыра в стене) – комнатка. В сопоставляемых языках СФЕ, в основном, сформированы на базе таких фигур речи, как метафора и аллегория, другие выразительные средства наблюдаются реже.

В целом, лексический и семантический анализ СФЕ показал, что большинство фразеологизмов сопоставляемых языков имеют оценочный характер. Точнее положительная или отрицательная оценка и характеристика лиц, предметов или явлений осуществляются по средствам сравнения. Результаты исследования указывают, что в таджикском языке понятие с нейтральным и номинативным свойством по сравнению с английским языком – явление редкое.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основной целью сопоставительно-типологического исследования является выяснение и установления сходств и различий языковых фактов. Поэтому главным вопросом диссертационной работы является определение общих и специфических структурно-грамматических и лексико-семантических особенностей СФЕ сопоставляемых языков. В результате изучения и анализа всех пластов фразеологического запаса таджикского и английского языков выявлены и анализированы полные, частичные эквиваленты и безэквивалентные СФЕ.

В диссертации мы стремились определить отличия слова и ФЕ. Установлено, что главная задача фразеологизма – давать оценку действительности, тогда как слово имеет только номинативную функцию. Но несмотря на то что некоторые СФЕ имеют номинативный характер, кроме обозначения определенных понятий также они имеют эмоционально-экспрессивный характер, который не свойственен слову.

При сопоставлении ФЕ со свободным словосочетанием мы пришли к выводу, что ФЕ с точки зрения синтаксической структуры является целостной единицей, фразеологизм состоит из неотделяемых и

постоянных компонентов и выполняет функцию одного члена предложения (т.е. существительного) – что невозможно сказать о свободном словосочетании.

Подводя итоги результатов исследования, пришли к выводу, что:

1. СФЕ одна из лексико-грамматических типов фразеологических единиц, стержневым компонентом, которого является имя существительное, в основном, выполняет функцию существительного, употребляется для обозначения конкретных понятий или часть действительности.

2. СФЕ сопоставляемых языков имеют структуру словосочетания, большинство из них двухкомпонентные и модельное сходство чаще наблюдается в рамках двухкомпонентных фразеологизмов [1-М].

3. Модельные отличия СФЕ сопоставляемых языков проявляются в средствах связи, порядке расположения, морфологической структуре компонентов, категории стержневого компонента (существительного), соотношении использования той или иной части речи как подчинительного компонента в одном из этих языков [1-М].

4. Вариантность является одним из структурно-грамматических норм ФЕ. От фразеологических синонимов отличается тождеством семантики, стиля, образностью, иногда и моделью. В сопоставляемых языках существуют орфографические, фонетические, морфологические, лексические варианты, перемещение компонентов СФЕ, добавление или упощение вспомогательных компонентов СФЕ.

5. Отличия СФЕ английского языка от СФЕ таджикского языка проявляется в частом использовании собственных имен, многочисленности фразеологизмов с географическими понятиями, значительность профессиональных фразеологизмов, также, частота номинативных СФЕ. Эти особенности не характерны для СФЕ таджикского языка [5-М].

6. Большую часть субстантивных фразеологизмов таджикского и английского языков составляют исконные СФЕ. Исконные СФЕ сопоставляемых языков в основном являются общеупотребительными, которые используются как в литературном языке, так и в разговорной речи [5-М].

7. Заемственные СФЕ в сопоставляемых языках произошли двумя способами: посредством калькирования и в оригинале, т.е. без перевода. В таджикском языке субстантивные устойчивые выражения перешли в основном из арабского, узбекского и русского языков, а в английском языке СФЕ заимствованы из латинского, французского, немецкого и испанского языков. [5-М].

8. Полисемантические СФЕ наблюдаются в обоих сопоставляемых языках. Если в таджикском языке литературные, разговорные или диалектные СФЕ становятся полисемантическими, то в английском языке кроме вышеназванных стилистических пластов встречаются и профессиональные полисемантические СФЕ.

9. Межъязыковые синонимы указывают, что в обоих языках, в основном, описываются такие понятия, как отрицательное или положительное качество лиц, чувства и ощущения, состояние человека, время, жизнь и смерть [4-М].

10. Метонимичные СФЕ составляют значительное число фразеологизмов сопоставляемых языков. Кроме того, они в основном, исконные, выражают различные понятия, имеют оценочный характер, т. е. положительная, и отрицательная оценки лиц, явлений, предметов или безоценочное свойство. В таджикском языке в основном наблюдается отрицательная оценка лиц, но в английском языке метонимичные СФЕ обладают нейтральным или безоценочным характером [2-М].

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ

1. Выводы и результаты исследования в дальнейшем способствуют изучению и решению вопросов фразеологических систем сопоставляемых языков, также исследованию вопросов сравнительной типологии группы иранских и германских языков.

2. Накопленные проанализированные субстантивные фразеологизмы изучаемых языков могут использоваться в составлении фразеологических толковых, двуязычных, синонимичных, антонимичных словарей.

3. Источники установленных происхождений СФЕ таджикского и английского языков могут в дальнейшем использоваться в исследовании вопроса этимологии фразеологического состава вышеназванных языков.

4. Основное содержание диссертации будет использоваться в составлении учебных пособий, написании диссертаций и в сопоставительном изучении фразеологической системы, в частности ФЕ субстантивного типа.

5. Изученные языковые материалы диссертационной работы содействуют переводу текстов, включающих субстантивные фразеологизмы таджикского и английского языков.

6. Результаты исследования данной темы в дальнейшем могут использоваться при обучении специальных курсов по фразеологии, лексикологии и сопоставительной типологии в филологических отделениях высших учебных заведений Республики Таджикистана.

ПУБЛИКАЦИИ ПО ТЕМЕ ДИССЕРТАЦИИ:

1. Статьи, опубликованные в рецензируемых журналах Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан:

[1-М]. Аслонова, Г. Таҳлили қолабҳои соҳтории воҳидҳои фразеологии исмии дутаркибаи бепешоянд дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе – 2021. – № 4 (93). – С. 52-58. ISSN 2219-5408 (Аслонова, Г. Анализ структурных моделей двучленных беспредложных субстантивных фразеологических единиц в таджикском и английском языках/ Г. Аслонова // Вестник педагогического университета. – Душанбе. – 2021. – № 4 (93). – С. 52-58. ISSN 2219-5408)

[2-М]. Аслонова, Г. Воҳидҳои фразеологии исмии маҷозӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе – 2021. – № 6 (95). – С. 100-103. ISSN 2219-5408 (Аслонова, Г. Метафорические субстантивные фразеологические единицы в таджикском и английском языках/ Г. Аслонова // Вестник педагогического университета. – Душанбе – 2021. – № 6 (95). – С. 100-103. ISSN 2219-5408)

[3-М]. Аслонова, Г. Воҳидҳои фразеологии исмии иқтибосшуда дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филология. – Душанбе – 2022. – №1 . – С. 52-57. ISSN 2413-516X (Аслонова, Г. Заимствованные субстантивные фразеологические единицы в таджикском и английском языках/ Г. Аслонова // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук. – Душанбе – 2022. – №1 . – С. 52-57. ISSN 2413-516X)

[4-М]. Аслонова, Г. Муродифшавии воҳидҳои фразеологии исмии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филология. – Душанбе – 2022. – №3. – С. 43-48. ISSN 2413-516X (Аслонова, Г. Синонимичные субстантивные фразеологические единицы в таджикском и английском языках / Г. Аслонова // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук. – Душанбе – 2022. – №3. – С. 43-48. ISSN 2413-516X)

[5-М]. Аслонова, Г. Таҳлили қабатҳои услубии воҳидҳои фразеологии исмии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн] / Г. Аслонова // Ахбори Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон. Шуъбаи илмҳои ҷамъиятшиносӣ. – Душанбе – 2022. – №1(266). – С. 254-259. ISSN 2791-2639 (Аслонова, Г. Анализ стилистических пластов субстантивных фразеологических единиц таджикского и английского языков/ Г. Аслонова // Известия Национальной Академии наук Таджикистана. Отделение общественных наук. – Душанбе – 2022. – №1(266) . – С. 254-259. ISSN 2791-2639)

[6-М] Чаматов, С., Аслонова Г. Архаизму неологизму ва эвфемизму вулгариzmҳои фразеологии исмӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ [Матн]

/ С. Чаматов, Г. Аслонова // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе – 2022. – № 3 (98). – С. 15-19. ISSN 2219-5408 (Джаматов, С., Аслонова, Г. Архаизмы, неологизмы, эвфемизмы и вульгаризмы субстантивных фразеологизмов в таджикском и английском языках / С. Джаматов, Г. Аслонова // Вестник педагогического университета. – Душанбе – 2022. – № 3 (98). – С. 15-19. ISSN 2219-5408)

2. Статьи, опубликованные в других изданиях:

[7-М]. Аслонова, Г. Фразеологизмҳои исмӣ дар Қуръон ва Библия [Матн] / Г. Аслонова // Авчи Зуҳал. –Душанбе: Матбааи ДДТТ ба номи Абӯалӣ ибни Сино, 2014. – №4 (17). – С. 79-82. (Аслонова, Г. Коранические и библейские субстантивные фразеологизмы / Г. Аслонова // Авчи Зуҳал. –Душанбе: Изд-во ТГМУ имени Абуали ибни Сино, 2014. – №4 (17). – С. 79-82.)

[8-М]. Аслонова, Г. Метонимические переносы в субстантивных фразеологических единицах английского языка [Текст] / Г. Аслонова // «Внедрение достижений медицинской науки в клиническую практику» (Сборник материалов научно-практической конференции молодых ученых и студентов ТГМУ им. Абуали ибни Сино с международным участием). –Душанбе: Изд-во ТГМУ им. Абуали ибни Сино, 2015. – С. 58.

[9-М]. Aslonova, G. Theoretical problems of the modern phraseology/ G. Aslonova [Text] (Теоретические проблемы современной фразеологии) // «Масъалаҳои мубрами забоншиносӣ ва лингводидактика дар заминай муоширати байнифарҳангӣ» (Маводҳои конференсияи илмӣ-амалии чумҳуриявӣ, бахшида ба 90-солагии таъсисёбии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ ва 50-солагии таъсисёбии кафедраи забонҳои хориҷии умумидонишгоҳӣ.– Душанбе: Матбааи ДДОТ ба номи С. Айнӣ, 2021. – С.196-198. (Aslonova, G. Theoretical problems of the modern phraseology/ G. Aslonova // «Актуальные проблемы языкознания и лингводидактики в области межкультурной коммуникации» (Материалы республиканской научно-практической конференции, посвященной 90-летию образования таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни и 50-летию образования общеуниверситетской кафедры иностранных языков).– Душанбе: Изд-во ТГПУ им. С. Айни, 2021. – С.196-198.)

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ЗНАКОВ

- ФЕ – фразеологическая единица (фразеологические единицы)
- СФЕ – субстантивная фразеологическая единица (субстантивные фразеологические единицы)
- N – noun (имя существительное)
- Adj – adjective (прилагательное)
- conj – conjunction (союз)
- prep – preposition (предлог)
- Pron – pronoun (местоимение)
- Num – numeral (имя числительное)
- Part I (II) – Participle I (II) (причастие)
- адверб. – адвербиальный
- адъект. – адъективный
- анг. – английский
- букв. – буквально
- воен. – военный
- исп. – испанский
- лат. – латинский
- нем. – немецкий
- полит. – политический
- субст. – субстантивный
- тадж. – таджикский
- фр. – французский
- = синоним (или эквивалент)
- ↔ антоним

АННОТАСИЯ

ба диссертатсияи Аслонова Гулрухсор Наимчоновна дар мавзуи «Хосиятҳои типологии воҳидҳои фразеологии исмӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.02.20. – Забоншиносии муқоисавӣ-таъриҳӣ, қиёсӣ ва муқоисавӣ

Вожсаҳои калидӣ: воҳиди фразеологӣ, воҳиди фразеологии исмӣ, хосияти типологӣ, таҳлил, тасниф, фразеология, қолаббандӣ, хосияти соҳторӣ, хосияти маънӣ, маркиби фразеологӣ, муодил, муродиф, мутазод, сермаънӣ, маҷоз, муқоиса.

Таҳқиқи муқоисавии воҳиди фразеологӣ (ВФ) ба ҳалли масъалаҳои мухталифи умунифразеологӣ ва низоми фразеологии забонҳои алоҳида мусоидат менамояд. Таҳқиқи воҳидҳои фразеологии исмии (ВФИ) забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ бо мақсади таъйини хосиятҳои типологии фразеологизмҳои исмӣ бори аввал ба таври таҷаммӯй мавриди таҳлилу баррасӣ қарор мегирад.

Дар доираи таҳқиқи муқоисавии ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ як қатор вазифаву мақсадҳо пеш гузошта шудаанд. Аз ҷумла, муайян намудани аломатҳои асосии ВФ, таснифи соҳтории ВФИ, қолаббандӣ ва таҳлили ҷузъҳои таркибии он, гунаҳои ВФИ, сарчашмаҳои пайдоиши ВФИ ва роҳҳои иқтибосшавии онҳо, сермаънӣ, муродифу мутазодшавӣ ва хосиятҳои маъноии фразеологизмҳои исмии маҷозӣ, ки ҳаллу фасли онҳо дар маҷмуъ фарогири мақсади меҳварии таҳқиқот – таъйини хосиятҳои типологии ВФИ-и забонҳои муқоисашаванда мебошад.

Дар диссертатсия дар заминаи маводҳои забонӣ, қабл аз ҳама, таҳлили соҳторӣ-грамматикии фразеологизмҳои исмӣ анҷом дода шуда, унсури меҳварӣ ва унсурҳои тобеъ, ёвар, тартиби ҷойиршавии онҳо, алоқаи ҳамдигарии онҳо, таҳлили морфологӣ ва категориявии ҷузъҳои ВФИ-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ муайян шуданд, ки муодил, ниммуодил ва ғайримуодилҳои соҳторӣ муқаррар карда гардиданд.

Таҳлили луғавию маъноии ВФ қабл аз ҳама бо мақсади дарёфти умуниятҳои забонҳо, муродифоту мутазодҳои байнизабонӣ ба роҳ монда шуданд.

Аҳамияти таҳқиқи мавзуи мазкур дар он зоҳир мегардад, ки натиҷаҳо ва нуктаҳои асосии он метавонад дар таҳқиқи минбаъдаи низоми фразеологии оилаи забонҳои эронӣ ва германӣ ва ҳалли масъалаҳои умунифразеологӣ истифода гардад, маводҳои гирдовардашуда дар таҳияи фарҳангҳои фразеологии дузабона, муродифӣ, дар тарҷумаи матнҳои фарогири ВФИ буда, ба кор бурда шавад ва ниҳоят, таҳлилу хулособарориҳои таҳқиқот дар таълим ва омӯзиши курси маҳсуси фразеология ё фанҳои луғатшиносӣ ва типологияи муқоисавӣ дар факултаҳои бахши филологияи мактабҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон мавриди истифода қарор гирад.

АННОТАЦИЯ

диссертации Аслоновой Гулрухсор Наимджоновны на тему «Типологические особенности субстантивных фразеологических единиц в таджикском и английском языках», на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20. – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Ключевые слова: фразеологическая единица, субстантивная фразеологическая единица, типологическая особенность, анализ, классификация, фразеология, моделирование, структурная особенность, семантическая особенность, фразеологический состав, эквивалент, полисемия, синоним, антоним, метонимия, сопоставление.

Типологическое исследование ФЕ способствует решению общефразеологических проблем и фразеологической системы отдельных языков. Исследование СФЕ таджикского и английского языков с целью выявления типологических особенностей субстантивных фразеологизмов впервые комплексно анализируется и изучается.

В рамках сопоставительного исследования СФЕ таджикского и английского языков были выдвинуты ряд целей и задач как структурная классификация СФЕ, моделирование СФЕ, анализ компонентов, фразеологическая вариантность среди субстантивных фразеологизмов, происхождение исконных СФЕ, виды и источники заимствованных СФЕ, синонимия, антонимия, полисемия СФЕ и семантические особенности метонимичных СФЕ сопоставляемых языков, решение которых в целом охватывает стержневую цель исследования – установление общих и отличительных признаков СФЕ таджикского и английского языков.

В диссертации, прежде всего, на основе языковых материалов выполнен структурно-грамматический анализ и определены стержневые, подчинительные, вспомогательные компоненты, порядок расположения компонентов, их семантическая связь, морфологический и категориальный анализ компонентов субстантивных фразеологизмов сопоставляемых языков, в результате которого установлены межъязыковые структурно полные, неполные эквиваленты и безэквивалентные СФЕ.

Лексический и семантический анализ СФЕ выполнен, прежде всего, с целью выявления сходства языков, межъязыковых синонимов и антонимов.

Значимость диссертации заключается в том, что результаты исследования данной темы в дальнейшем могут использоваться при исследовании фразеологической системы группы иранских и германских языков, вопросов общей фразеологии, накопленные материалы в составлении фразеологических словарей, при переводе текстов включающих СФЕ сопоставленных языков, при обучении специальных курсов по фразеологии, лексикологии и сопоставительной типологии в филологических отделениях высших учебных заведений Республики Таджикистана.

ANNOTATION

for dissertation of Aslonova Gulrukhsor Naimjonovna on the topic «Typological features of the substantive phraseological units in Tajik and English languages» for obtaining the degree of candidate of philological sciences on specialty 10.02.20 – Comparative-hostorical, typological and comparative linguistics.

Key words: *phraseological unit, substantive phraseological unit, typological feature, analysis, classification, phraseology, modeling, structural feature, semantic feature, phraseological composition, equivalent, synonym, antonym, polysemy, metonymy, comparison.*

Typological research of the substantive phraseological units cooperates to the solution of general phraseological problems and phraseological systems of the separate languages. Examination of the substantive phraseological units of Tajik and English languages was analyzed in a common form firstly. It was studied for the revealing typological features of the stable substantive expressions of the named languages.

In the framework of comparative research of the substantive phraseological units of Tajik and English languages were put forward a number of goals and tasks as structural classification of substantive phraseological units; modeling substantive phraseological units; analyses of its components; phraseological variability of substantive phraseological units; origin of native substantive phraseological units; types and sources of borrowed substantive phraseological units; synonymy, antonymy, polysemy of substantive phraseological units; semantic features of metonymy substantive phraseological units of comparative languages. Decisions of the named tasks involve the main object of the research work, i.e. definition of the common and distinctive peculiarity of the Tajik and English substantive phraseological units.

In the given thesis firstly carried out structural-grammatical analysis on the base of language data. In addition, there is defined principle, subordinate, auxiliary components of substantive phraseological units of the comparative languages. In the result are fixed interlanguage absolute and semi-equivalents, as well as non-equivalent substantive phraseological units.

Lexical and semantic analyses are carried out for the definition language similarities, revealing interlanguage synonyms and antonyms.

Significance of the dissertation consists in use of the results of the research in examination of phraseological system Iranian and Germanic group of languages and the problems of the general phraseology; collected information in assemble of phraseological dictionaries and in translation of texts concluding substantive phraseological units Tajik and English languages; in addition, in teaching special courses on phraseology and comparative typology in philology departments of institute of higher education of the Republic of Tajikistan.